

TABLE DES MATIÈRES

I. — <i>L'année des ruines</i> : 1940	11
II. — <i>Recherche d'une esthétique</i> : 1941	19
III. — <i>Les sujets « héroïques »</i> : 1942.....	39
IV. — <i>Naissance d'un style</i> : 1943	105
V. — <i>Retour aux sources</i> : 1944	233
<i>Conclusion</i>	283
<i>Liste des films réalisés de 1940 à 1944</i>	288
<i>Index des Films et Noms cités</i>	294

TABLE DES ILLUSTRATIONS

<i>Les Anges du Péché</i> (Coll. Synops)	97
<i>Le Ciel est à Vous</i> (Photo R. Voinquel).....	192
— (Photo R. Voinquel).....	193
<i>Le Corbeau</i> (Coll. Ecran Français)	160
<i>Les Dames du Bois de Boulogne</i> (Photo Guy Rebilly)..	225
<i>Douce</i> (Coll. Industrie du Film)	161
<i>La Duchesse de Langeais</i> (Coll. S.O.F.R.O.R.).....	65
<i>Les Enfants du Paradis</i> (Coll. Pathé-Cinéma)	256
— (Coll. Pathé-Cinéma)	257
<i>Goupi Mains Rouges</i> (Coll. Minerva).....	96
<i>Lumière d'Été</i> (Coll. Discina)	224
<i>Nous, les Gosses</i> (Coll. Pathé-Cinéma)	64
<i>La Nuit Fantastique</i> (Coll. Écran Français).....	32
— (Coll. Écran Français)	33
<i>Les Visiteurs du Soir</i> (Coll. Discina)	128
— (Coll. Discina)	129