

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Erstes Kapitel. Bedeutung des Kinematographen	7
Zweites Kapitel. Arten der Schundfilms	15
Drittes Kapitel. Kritik der Films	20
Viertes Kapitel. Wirkungen der Schundfilms	40
Fünftes Kapitel. Reformbewegungen	79
Sechstes Kapitel. Arten der Gegenmittel	88
Siebentes Kapitel. Kritik der Gegenmittel	91
Achtes Kapitel. Wünschenswerte Reformen	112
Neuntes Kapitel. Rückblick und Ausblick	133
