

OBSAH

Předmluva	7
-----------------	---

ČÁST PRVNI

Nina Jirsíková – tanečnice, choreografka, kostýmní výtvarnice

Ze života Niny Jirsíkové (<i>Libuše Hronková</i>)	11
---	----

Pozůstalost Niny Jirsíkové v Divadelním oddělení

Národního muzea v Praze (<i>Libuše Hronková</i>)	19
--	----

Mezi klasickým tancem a ... (<i>Libuše Hronková</i>)	25
--	----

Kostým v pohybu (<i>Marie Zdeňková</i>)	43
---	----

Tanečnice v divadle (<i>Josef Herman</i>)	55
---	----

Obrazová příloha	63
------------------------	----

ČÁST DRUHÁ

Vzpomínky tanečnice

Úvodem	83
--------------	----

Dětství	85
---------------	----

Mojí profesí se stalo tancování	91
---------------------------------------	----

Jenčíkovy girls v Osvobozeném divadle	123
---	-----

Přechod z Osvobozeného divadla	155
--------------------------------------	-----

V D35–D41 u E. F. Buriana	157
---------------------------------	-----

Ravensbrück	205
-------------------	-----

Ve Velké opeře 5. května	223
--------------------------------	-----

Ediční poznámka (<i>Libuše Hronková</i>)	233
---	-----

Resumé (<i>Libuše Hronková</i>)	241
--	-----