

TABLE DES MATIÈRES

PREMIÈRE ÉPOQUE : Le cinéma muet (1895-1929)

Première partie : Débuts tumultueux (1895-1915)

I. — Edison et ses contemporains	11
II. — La guerre des brevets (1897-1908)	25
III. — Naissance d'une organisation.....	33

Deuxième partie : Prodigieux essor (1915-1926)

I. — La guerre 1914-1918.....	73
II. — Les films de guerre.....	75
III. — Sous le signe de l'Aventure.....	83
IV. — Amérique-Europe	
1. Les Européens en Amérique.....	103
2. Les Américains en Europe.....	144
V. — Les premiers maîtres.....	153
David WARK GRIFFITH, prophète et pédagogue.....	154
Thomas H. INCE, premier maître du Western.....	182
Cecil B. DE MILLE et quelques autres.....	193
Un couple prestigieux : Douglas FAIRBANKS et Mary Pickford	205
VI. — L'école comique :	
A) Mack SENNETT et la « Keystone ».....	220
B) FATTY, ZIGOTO et Cie.....	227
C) Harold LLOYD et Buster KEATON.....	238
VII. — Charlie CHAPLIN.....	246

VIII. — Essor Commercial :	
1. « Le Pavillon suit le film »	294
2. Les grandes compagnies.....	300
3. En marge du quotidien.....	316
A) Outsiders et francs-tireurs.....	318
B) Production commerciale supérieure.....	339
4. FLAHERTY et le documentaire.....	370
IX. — Grandeur et misères de la capitale du cinéma.....	380
X. — Le règne de la Vedette.....	386
XI. — Que la parole soit !.....	409

SECONDE ÉPOQUE : Le cinéma parlant (1926-1945)

Première partie : Et la parole fut !

I. — Débuts confus (1926-1930)	417
II. — Les nouveaux genres.....	430
III. — Le dessin animé.....	461
IV. — Nouveau destin des premiers maîtres.....	471
V. — Des hommes et des œuvres.....	496
1. D'hier à aujourd'hui.	
2. Nouvel apport européen :	
A) Apport français	525
B) Apport allemand	528
C) Apport anglais	532
D) Apport russe.....	534
E) Apports divers	535
3. Nouvelles vedettes.....	536

Seconde partie : A la veille de ses cinquante ans (1939-1945)

1. A l'ombre de la guerre.....	551
A) Films de guerre.....	555
B) Exilés et émigrés.....	559
C) La production continue.....	566
D) Orson WELLES.....	570
2. Cinquante ans de cinéma.....	573
Index des noms cités	577
Table des illustrations	609
Table des matières	613