

Obsah

- Úvodem → Mapy a rodinné podobnosti / 10
- Monster Mash → Studio Universal a horor jako festival
příšer / 32
- Kosmická hrůza → H. P. Lovecraft a weird fiction / 62
- Vidiny → Psychotické ženy a horor pro lepší lidi / 92
- Krvavá zátoka → Gore, mezinárodní horor a logika pana
Punche / 120
- Vítač ďábla → Satanismus a autenticita v hororu / 150
- Rodina je základ strachu → Stephen King a hororová
bestselleritida / 178
- Americká noční můra → Kultovní horory / 200
- Svět podle Neřáda → Naturalistický horor / 222
- Polymorfni perverze → Omnisexualita a queer horor / 242
- Země netopýrů → Folklorní příšery a lokální horor / 262
- Je to živé! → Environmentální horor v literatuře / 290
- Zadní místnosti internetu → Creepypasty a hororové
mystifikace / 310
- Dovětek / 335
- Poděkování / 337
- Příšera je v nás → Doslov Ivana Adamoviče / 339
- Co číst, vidět a poslouchat / 343