

# Obsah

Slovo o autorovi (dr. L. Baran)	5
I. Konfese autora	11
II. Škola nemusí být vždy základem života	16
III. Noviny a obchod se smíšeným zbožím	20
IV. Na cestě ke slávě	26
V. „Kouzelník“ z Menlo Parku	33
VI. Mary měla jehňátko	37
VII. Slavný Silvestr 1879	45
VIII. Jediný pohled řekne víc nežli sto slov	55
IX. Veliké překvapení	72
X. Osudy několika kinetoskopů	88
XI. Veliký závod	98
XII. Začíná filmové opojení	124
XIII. Vynálezce bojuje, producent vyhrává	132
XIV. Kapitola opravdu již poslední	147
Obrazová příloha za stranou	148
Přehled nejdůležitějších dat ke vzniku kinematografie (dr. L. Baran)	149
Seznam použité literatury	154