

Obsah

Úvod	3
Všeobecne o animácii	6
Druhy pohybov	18
Efekty	72
Metamorfózy v animácii	96
Pohyb v priestore	102
Hĺbka záberu	112
Dráha pohybu v priestore	117
Pohyb v čase	125
Rytmus, tempo, dynamika, monotónnosť	126
Timing	130
Trajektória pohybu v čase	146
Stavba pohybu	150
Pohyb	151
Dramatická krivka	154
Séria pohybov	156
Séria záberov - séria epizód	161
Obraz a zvuk	172
Hudba	173
Ruchy	177
Dialóg, sprievodný text	178
Štýl pohybu	185
Figúry s kostrovou konštrukciou	185
Figúry tvaru kvapiek	185
Rozvinuté figúry	187
Kontúrne figúry a figúry so škvrnovým efektom	188
Ideálny animátor	194
Pracovné podmienky, práva a povinnosti animátora .	196
Kompozícia a fázovanie	199
Ako sa vyplňuje expozičný list?	202
Podrobný zápis hudby podľa políčok	206
Technické údaje pre filmovanie	213
Konturovanie	229
Nástroje výtvarníka	248