

OBSAH

Úvod	02
Kulturní dědictví 3.0	04
Společenské trendy: Propojená společnost budoucnosti	07
Vidět skryté věci (rozhovor s Tomášem Žižkou)	13
Jaký je vztah kulturního dědictví a současného umění? (Andrea Culková)	15
Památky a jejich (zne)užívání	18
Archivy a sbírky a jejich zpřístupňování	23
Evropský rok kulturního dědictví	27
Kancelář Kreativní Evropa	29