

Štefan Šmátrala	: Slávnostné otvorenie.....	4
Ladislav Volko	: Možnosti a medze výskumu v SFÚ .....	8
Branislav Choma	: K prácam nad dejinami slovenskej kinematografie.....	17
Jozef Majchrák	: Vývoj a možnosti sociologického výskumu filmové- ho auditória na Slovensku a v Slovenskom filmo- vom ústave.....	26
Štefan Vraštiak	: Problémy archívu a oddelenia filmových infor- mácií /OFI/.....	35
Gabriela Gavalčinová	: Kultúrno-politická práca s filmom.....	47
Naďa Havlíková	: Činnosť kina Filmotéka SFÚ.....	54
Sylvia Lacková	: Triedenie filmových materiálov zo zbierok archív- nych kópíí SFÚ v rámci predmetového katalógu...	60
Diskusia	.....	63
Jozef Svitek, pracovník odd. kultúry ÚV KSS.....		63
Ján Kominár, bývalý pracovník Slovenského filmového ústavu.....		65
Ing. Ivan Stadtrucker CSc., filmový teoretik.....		72
Anton Grega, filmový historik.....		75
Ing. Jozefína Ošmerová, pracovníčka Výskumného ústavu kultúry.....		77
Andrej Lettrich, režisér Slovenskej filmovej tvorby.....		80
Dr. Eva Strusková, pracovníčka Československého filmového ústavu.....		81
Anton Tordajia, pracovník Slovenského ústredného výboru ZČSSP...		84
Pavol Kuzma, odborný riaditeľ pre ideovo-umeleckú činnosť Ústredia Slovenského filmu.....		87

Prílohy: Pozvánka

List dr. Slavojana Ondrouška, riaditeľa Československého  
filmového ústavu v Prahe

List s. Gejzu Jarúneka, riaditeľa Správy kín hlavného  
mesta SSR Bratislavy