

INHALTSÜBERSICHT

A. Wortlaut der Verwendungsvorschriften	
I. Die sicherheitspolizeiliche Regelung der Schmalfilm- vorführungen durch Polizeiverordnung	
Lfd. Nr. 1	Preußische Polizeiverordnung über Schmal- filmvorführungen. Vom 23. Januar 1932 . . . 13
Lfd. Nr. 2	Einführungserlaß zur Preußischen Polizei- verordnung über Schmalfilmvorführungen. Vom 23. Januar 1932 16
II. Durchführungserlasse zur Preußischen Polizeiver- ordnung über Schmalfilmvorführungen	
Lfd. Nr. 3	Der Begriff der Schmalfilmerzeugung in der Schmalfilmpolizeiverordnung. Vom 17. März 1932 20
Lfd. Nr. 4	Randbezeichnung bei 9,5-mm-Schmalfilm. Vom 28. April 1932 20
Lfd. Nr. 5	Bekanntgabe der Anerkennung von Schmal- filmerzeugnissen im Reichsministerialblatt. Vom 6. Mai 1932 21
Lfd. Nr. 6	Unvorschriftsmäßige Schmalfilmerzeug- nisse. Vom 25. Juni 1932 21
Lfd. Nr. 7	Ausnahmsweise Herstellung von Schmal- filmen auf Zellhornunterlage. Vom 23. Fe- bruar 1933 22
III. Erlasse über die Verwendung des Schmalfilms in Schulen	
Lfd. Nr. 8	Schmalfilmvorführungen in Schulen. RdErl. des MfWKuV. Vom 18. April 1932 24
Lfd. Nr. 9	Verwendung von Bildstreifen im Unter- richt. RdErl. des MfWuA. Vom 11. Januar 1933 25
Lfd. Nr. 10	Förderung des Lehrfilmwesens. RdErl. des MfWKuV. Vom 4. März 1933 27
Lfd. Nr. 11	Unterrichtsfilm in amtlichen Bildstellen. RdErl. des RMfWEV. vom 26. Juni 1934. RK 5020 U II 29
Lfd. Nr. 12	Merkblatt des RMfWKuV. über die Be- schaffung und Verwendung von Schmal- filmbildwerfern (Auszug) 60

IV. Filmkammerbestimmungen sowie Kontingentsbestimmungen

Lfd. Nr. 13	Auszug aus dem Reichskulturkammergesetz vom 22. September 1933	63
Lfd. Nr. 14	Auszug aus der Ersten Verordnung zur Durchführung des Reichskulturkammergesetzes. Vom 1. November 1933	64
Lfd. Nr. 15	Auszug aus dem Gesetz über die Errichtung einer vorläufigen Filmkammer. Vom 14. Juli 1933	66
Lfd. Nr. 16	Auszug aus der Verordnung über die Errichtung einer vorläufigen Filmkammer. Vom 22. Juli 1933	67
Lfd. Nr. 17	Anordnung des Präsidenten der Reichsfilmkammer betr. Errichtung der Reichsvereinigung Deutscher Lichtspielstellen e. V. Vom 14. Dezember 1933	68
Lfd. Nr. 18	Auszug aus der Satzung der Reichsvereinigung Deutscher Lichtspielstellen e. V. Vom 20. Dezember 1933	70
Lfd. Nr. 19	Anordnung der Reichspropagandaleitung der NSDAP. betr. Herstellung von Parteifilmen. Vom 11. Mai 1933	74
Lfd. Nr. 20	Bekanntmachung der Reichspropagandaleitung der NSDAP. betr. Aufnahmegenehmigung bei Veranstaltungen und Vorgängen staats- oder parteipolitischer Art . . .	75
Lfd. Nr. 21	Auszug aus der Kontingentverordnung in der Fassung vom 28. Juni 1933	77

V. Als Sicherheitsfilm anerkannte Schmalfilmerzeugnisse

Lfd. Nr. 22	Agfa, Berlin. Vom 12. Februar 1932	79
Lfd. Nr. 23	Kodak A. G., Berlin-Köpenick. Vom 10. März 1932	80
Lfd. Nr. 24	Zeiss Ikon A. G., Berlin-Zehlendorf. Vom 8. Juni 1932	80
	Abbildungstafeln der amtlich anerkannten Schmalfilmerzeugnisse	80
Lfd. Nr. 25	Gevaert, Antwerpen. Vom 13. Juli 1932 . . .	81
Lfd. Nr. 26	a) Otto Perutz G. m. b. H., München. Vom 26. September 1932	82

	b) Agfa (in Verbindung mit Kalle & Co., Wiesbaden). Vom 26. September 1932	82
Lfd. Nr. 27	Mimosa A. & G., Dresden. Vom 27. März 1933	83
Lfd. Nr. 28	Schleußner A. & G., Frankfurt a. M.	83
Lfd. Nr. 29	Westendorp & Wehner A. & G., Köln a. Rh.	84
Lfd. Nr. 30	Kalle & Co., Wiesbaden (in Verbindung mit Agfa). Ergänzung zu Lfd. Nr. 15 b. Vom 13. Januar 1934	85
Lfd. Nr. 31	Kodak A. & G., Berlin-Köpenick	86

VI. Verschiedenes

Lfd. Nr. 32	Wortlaut der Versammlungsraumvorschriften bei Schmalfilmvorführungen	88
Lfd. Nr. 33	Die Dresdener Beschlüsse des Kinenormenausschusses zur Begriffsbestimmung des Sicherheitsfilms	108
Lfd. Nr. 34	Zeugnis der Chemisch-technischen Reichsanstalt über die erstmalige Prüfung von Schmalfilmerzeugnissen (Muster)	111
Lfd. Nr. 35	Anforderungen an ein Schul-Schmalfilmgerät (III. Internationale Lehrfilmkonferenz in Wien)	112
Lfd. Nr. 36	Richtlinien für die Prüfung von Schmalfilmgeräten	118

B. Erläuterung der Verwendungsvorschriften

I.	Erläuterung zur Schmalfilmpolizeiverordnung	125
II.	Erläuterung zu den Raumvorschriften bei Schmalfilmvorführungen	149
III.	Die Technik und die Organisation des Schmalfilms im Unterricht (Erläuterung zu Abschnitt III)	155
IV.	Übersicht über die Schmalfilmzensur nebst Merktafel und Mustern von Schmalfilmzensurkarten	171

C. Anhang

I.	Führer durch die Filmkammerbestimmungen	189
II.	Leitfaden durch die Technik des Schmalfilms	197
	1. Der Film	197
	2. Die Kamera	204
	3. Die Vorführung	211
	Sachregister	219