

INHALTSVERZEICHNIS

Die deutschen Spielfilme 1954	9
Deutsche Märchenfilme 1954	46
Die deutschen Spielfilme 1953	49
Deutsche Märchenfilme 1953	73
Die deutschen Spielfilme 1946–1952	75
Die Hersteller der deutschen Spielfilme 1953 und 1954	111
Länder-Übersicht der deutsch-ausländ. Co-Produktion 1953 und 1954	125
Die ausländischen Hersteller d. deutschen Co-Produktion 1953 u. 1954	127
Die Verleiher der deutschen Spielfilme 1953 und 1954	129
Der Stab der deutschen Spielfilme 1953 und 1954	139
(Regisseure, Autoren, Kameraleute, Komponisten [sämtlich auch 1946/52]. Architekten, Tonmeister, Schnittmeister, Herstellungs-, Produktions- u. Aufnahmeleiter, Kostümberater, Regie-Assisten- ten, Produktionsleiter-Assistenten)	
Die Darsteller der deutschen Spielfilme 1953 und 1954	213
Uraufführungsspiegel 1953 und 1954	283
Atelier-Spiegel 1953 und 1954	293
Die Farbfilme 1953 und 1954	297
Die verfilmte Literatur 1954	299
Die Prädikate der deutschen Spielfilme 1953 und 1954	301
Die feiertagsfreien deutschen Spielfilme 1953 und 1954	303
Die ausländischen Spielfilme 1954	305
Die Verleiher der ausländischen Spielfilme 1954	321
Seitenverzeichnis der deutschen Spielfilme 1953 und 1954	325

Abkürzungen

Bel Belgien	It Italien
Ci CinemaScope	Jf Jugendfördernd
D Deutschland	Jg Jugendgeeignet
E England	Jug Jugoslawien
F Farbfilm	nFf Nicht feiertagsfrei
Ff Feiertagsfrei	nJf Nicht jugendfrei
FSK Freiwillige Selbstkontrolle	Oe Oesterreich
Fr Frankreich	Sp Spanien
G-Pl Garutso-Plastorama	V Verleih
H Hersteller	VP Verleihprogramm

Alphabetische Grundregeln: Die Filme wurden nach dem ersten Wort aufgeführt, ohne Berücksichtigung des bestimmten (der, die, das) oder des unbestimmten (einer, eine, eines) Artikels. Die Umlaute ä, ö und ü sowie ae, oe und ue wurden wie a, o und u behandelt. Maßgebend für die Reihenfolge war das erste Wort des Titels ohne Berücksichtigung des zweiten.