

OBSAH

Úvod	11
1. Období němého filmu	15
1.1 Hudba a němý film	15
1.2 Hudba na počátku 20. století	22
1.3 Hudba a němý film ve světě	27
1.4 Počátky české filmové hudby	34
1.5 Magdalena a Svatý Václav	43
1.6 Prodaná nevěsta a další pokusy o hudební film	49
2. Období zvukového filmu do roku 1945	53
2.1 Česká filmová hudba do roku 1945	53
2.2 Nástup zvukového filmu	59
2.3 Žánrové rozvrstvení českého filmu 1930-1945	64
2.4 Filmové operety	68
2.5 U kolébky filmového muzikálu	82
2.6 České hudební komedie a společenské veselohry	93
2.7 Jaroslav Ježek a filmy V + W	111
2.8 Filmová hudba v dramatickém žánru	123
2.9 Průkopnický zjev Jiřího Srnky	157
2.10 Hudební filmy (operní, životopisné)	165

3.	Období zvukového filmu od roku 1945	168
3.1	Česká kinematografie v poválečném období	168
3.2	Hudba druhé poloviny 20. století	175
3.3	Naši tvůrci filmové hudby 1945–1959	180
3.4	Poválečná tvorba Jiřího Srnky	183
3.5	Jiří Julius Fiala – Jaroslav Kříčka – Otakar Jeremiáš – Miloš Smatek	190
3.6	František Škvor – Julius Kalaš	193
3.7	Emil F. Burian – Dalibor C. Vačkář	195
3.8	Jan Seidel – Jiří Sternwald – Jan Kapr	199
3.9	Jan Rychlík – Jiří Šust – Štěpán Lucký	209
3.10	Jan F. Fischer – Svatopluk Havelka – Miloš Vacek	219
3.11	Václav Trojan	228
3.12	Zdeněk Liška	233
3.13	Ostatní skladatelé	237
3.14	Hudební filmy	243
4.	Zlatá éra českého filmu 1960–1969	264
4.1	Společenské změny a česká kinematografie 60. let	264
4.2	Naši tvůrci filmové hudby 1960–1969	266
4.3	Poslední práce Jiřího Srnky	270
4.4	Generace padesátníků a čtyřicátníků	272
4.5	Klíčový zjev Zdeňka Lišky	280
4.6	Jan F. Fischer – Svatopluk Havelka – Miloš Vacek	298

4.7	Jan Novák – Luboš Fišer	306
4.8	Hudba ve filmech nové vlny	314
4.9	Nástup skladatelů populární hudby	328
4.10	Ostatní skladatelé	331
4.11	Hudební filmy	334
5.	Období normalizace	351
5.1	Počátky nového úpadku českého filmu	351
5.2	Pokračování tvorby stěžejních tvůrců	354
5.3	Ostatní skladatelé	373
5.4	Nástup nových autorů	382
5.5	Hudební filmy	401
	Závěr	416
	Poznámky	418
	Rejstřík filmů	425
	Rejstřík jmenný	435