

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение

НЕКОТОРЫЕ ПРОБЛЕМЫ МЕТОДОЛОГИИ КРИТИКИ	3
---	---

Глава I

О ЛЕНИНСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ЛИЧНОСТИ И КОЛЛЕКТИВА. ГЕРОЙ И НАРОД	33
--	----

Глава II

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО. РАЗМЫШЛЕНИЯ В ПЛАНЕ ТЕОРИИ О ФИЛЬМЕ С. ГЕРАСИМОВА «У ОЗЕРА»	56
---	----

Глава III

ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ИДЕАЛ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА	75
---	----

Глава IV

ГУМАНИЗМ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ И ГУМАНИЗМ АБСТРАКТНЫЙ	114
---	-----