

| | |
|------------------|---|
| Einleitung | 7 |
|------------------|---|

ERSTER ABSCHNITT

| | |
|---|----|
| Die Ausrüstung | 9 |
| I. Welche Apparate eignen sich für den Anfänger? | 9 |
| 1. Arten der Kameras | 9 |
| 2. Objektive | 13 |
| 3. Gesichtspunkte für die Anschaffung einer Kamera | 14 |
| II. Was benötigen wir an Zubehör? | 18 |
| III. Die Dunkelkammer | 19 |
| IV. Wie wir uns mit dem Gebrauch unserer Kamera vertraut machen . | 20 |
| V. Vorbereitungen zur Aufnahme | 26 |

ZWEITER ABSCHNITT

| | |
|---|----|
| Von der leeren Platte zum fertigen Bild | 30 |
| I. Die Aufnahme | 30 |
| 1. Die Belichtungszeit | 31 |
| 2. Die Wahl der Blende | 43 |
| 3. Das Einstellen des Bildes | 47 |
| II. Das Negativverfahren | 55 |
| 1. Vorbereitungen | 56 |
| 2. Entwickeln | 57 |
| 3. Abspülen | 62 |
| 4. Fixieren | 62 |
| 5. Auswaschen | 63 |
| 6. Trocknen | 64 |
| 7. Die Beurteilung des Negativs | 64 |
| 8. Fachausdrücke | 68 |
| III. Das Positivverfahren | 70 |
| 1. Das Auskopierverfahren | 71 |
| 2. Das Entwicklungsverfahren | 73 |
| 3. Bildausschnitt und Bildaufmachung | 76 |

DRITTER ABSCHNITT

| | |
|-----------------------------|----|
| Allerlei Fehler | 80 |
| I. Mängel am Negativ | 80 |
| II. Mängel am Positiv | 85 |
| Einige Ratschläge | 90 |
| Sachverzeichnis | 91 |