

Inhaltsverzeichnis	Seite
<u>Kulturpolitik</u>	5
Der VIII. Parteitag und unsere Künste	6
Für die beste Sache	18
Lenin, Dialektik, Polemik	24
Kunst im Kampf gegen Faschismus - heute und gestern	31
Wir Sozialisten sind mit jedem Atemzug, mit jedem Herzschlag Antifaschisten	45
<u>DDR-Filmkunst, Problemfelder</u>	53
Ich bekenne mich zum Gegenwartsfilm	54
Eine neue Sicht der Dinge	58
Zur Filmpropaganda	68
Zum Problem der Aus- und Weiterbildung des künstlerischen Nachwuchses	71
Für die Offensive des sozialistischen Films	77
Sozialistische Filme müssen unbequem sein	80
Herzstück jeder Filmproduktion ist das Heute - ist unsere Zeit	83
Zunächst einmal ist die Frage der Handschrift für mich sekundär	85
Kleinbürgerliche Ideologie und Geschichts- bewußtsein	91

Internationales

Auf der Suche nach dem Lebenszentrum - unsere
sowjetischen Kollegen verdanken ihre guten Filme
harter Arbeit

Nachwuchsausbildung am WGIK

Film im Kapitalismus ist zweierlei

In Amerika

Begegnung mit Iwan Afanasjew