

S P I S T R E Ś C I

	str.
PRZEDMOWA	5
FILM A TEATR — Krzysztof Toeplitz	7
SZEKSPIR NA EKRANIE — Stanisław Lenartowicz	69
FILMOWA „MASKARADA” — Krzysztof Toeplitz	119
FUTRO PANA KRUGERA — Lech Lorentowicz	155
SHAW NA EKRANIE — Henryka Biedrzycka i Helena Opoczyńska	186
ADAPTACJA FILMOWA „RÓŻY” S. ŻEROMSKIEGO (1936) — Jerzy Bereda	232
CZŁOWIEK Z KARABINEM — Władysław Marko	258
NIEZAPOMNIANY ROK 1919 — Czesław Petelski	278
RODZINA SONNENBRUCKÓW — Aleksandra Jaskólska	311
PRZYPISY	343