

1980



► Kruh 1980 7

- Za bosou duší Vladimira Vysockého 7
- Bruce Springsteen: rockový básník města 8
- S Jiřím Černým ve škole dobrého vkusu 12
- Hudební volánky 16

► Melodie 1980 16

- Dire Straits: z putyk do světa za rok 16
- Krajánci: *Ž pastvin velkoměsta* 19
- Známe důvěrně proud Zichovy řeky? 19
- Ztracenci z písní Rickie Lee Jonesové 23
- Fleetwood Mac: *Fleetwood Mac* 25
- Putování Lennonovou Nutopii 25
 - První část* 25
 - Druhá část* 28
- Bohemia: *King Gong / U studánky* 31
- Marsyas coby Zuzana kůže na trhu 32
- Planetarium živoucí 35
- Hračka i bez paliček Ringo Starr 36
 - První část* 36
 - Druhá část* 39
- Miroslav Dudáček: *Malý velký muž* 42
- Nad Framusem zas hoří hvězda ranní 42
- M. Efekt: *Svět Hledačů* 46
- Laskavý rockový šašek Ian Dury 47
- Vladimír Mišík: *Vladimír Mišík & Etc... 2* 48
- Petra Janů a Pro-rock: *Exploduj!* 49
- Sebeobrana beatlacháním – Beatles sami
 - o sobě 50
 - Porta* 53

► Různé 1980 54

- Jiří Černý 54

1981



► Melodie 1981 58

- Provazcovitý polyrytmus Boba Marleyho 58

- Cesta do marmeládového nebe 59
- Lennon chybí celému světu 61
- Volba odborníků: Talking Heads 62
- Smokie: *Greatest Hits* 63
- Václav Neckář: *Podej mi ruku...* 64
- Mišík, jeho Paganini, Etc... 64
- Bee Gees: *Bee Gees Greatest* 68
- Minnesengři: *Bělovlásky* 68
- Bill Haley 69
- Ke studánkám Žanny Bičevské 72
- Vítěz, který nemává: Peter Gabriel 75
- Trvanlivá *Ulice* Olympiku 77
- Korunovace soulu 78
- Jackson Browne nechce být šťastným idiotem 79
- Nesmazatelný flek na folkové mapě 80
- Bulat Okudžava: *Písně* 81
- Martha Elefteriadu: *Kresby tuší* 82
- Bruce Springsteen & zaslíbený rock 82
- Ebeni rozbuškou 15. Porty 85
- Progres 2: *Dialog s vesmírem* 86
- Bing Crosby: *Seasons* 87
 - ...a jedním dechem 88
- McCartneyho farma nápevů 89
 - První část* 89
 - Druhá část* 92

► Sleeve note 1981 96

- Václav Neckář: *Planetarium* 96
- Eva Olmerová: *Zahraj i pro mne* 97
- C & K Vocal: *Growing-up Time* 98

1982



► Kruh 1982 100

- Co není v knize rekordů. Dojmy a fakta o Žanně Bičevské 100
- S Petrem Lutkou o nenásilí a dávání 103
- Hudební volánky s Jiřím Černým 107

► Melodie 1982 109

- Mařenko, děkuju! 109
- Ebenovské trojčení 110
- Barbra Streisand: *Takoví jsme byli* 111
- Tina Turnerová: zpěv jako milování 112
- Víc než jen hlas* 113
- Dežo Ursiny: *Modrý vrch* 114

Vítězslav Vávra: *Vítězslav Vávra a Maximum Petra Hanniga* 115

Pavel Bobek: *Žkus se životu dál smát* 115

Marie Rottrová: *Muž č. 1* 116

Alan Stivell: *Stivell znamená pramen* 117

Karel Zich: *Mosty* 118

Kytička za Miriam 118

Rocková ražba Petry Janů 119

Karel Gott: *Country album* 120

Diestelmannovo činžákové
kamarádství 120

Kenny Rogers: *Greatest Hits* 122

Neřaděné talenty vcházejí Portou 122

Jitka Zelenková: *Kdo jsem vlastně já* 124

Žanna Bičevská: *Žanna Bičevskaja* 124

Prostor George Harrisona 125

První část – Ze stínu Beatles 125

Druhá část – Černý kůň vždy nevíteží 128

► Portýr 1982 130

Načerno – 2. července 1982 130

Načerno – 3. července 1982 131

Načerno – 4. července 1982 132

1983



► Folkový kolotoč 1983 133

Černý Jaroslav s Černým Jiřím o Folkovém
kolotoči 1983 133

► Melodie 1983 135

Hana a Petr Ulrychovi, Javory:
Žpívání 135

Jam: černá ovce nového rocku 135

The Everly Brothers: *2×10 Everly
Brothers* 137

Nádherný soumrak Roxy Music 137

Synkopy a Oldřich Veselý: *Sluneční
hodiny* 140

Jakému lvu naslouchá Van Morrison 141

Hoboes: *Žvláštňní znamení touha* 143

Reggaerocková taneční politika UB40 144

Pravěkem najazzlá Jablkoň 145

Progres 2: *Třetí kniha džunglí* 147

Meky z korza, nejmladší Žbirka 148

Zelenáči: *Oheň z dříví eukalyptu* 152

Marsyas: *Kousek přízně* 153

Donovan: když úžas vcházel do úžasu 154

Olympic: *Rokenrol* 155

Hana Zagorová: *Světlo a stín* 156

► Portýr 1983 157

Načerno – 7. července 1983 157

Načerno – 8. července 1983 157

► Sleeve note 1983 158

AG Flek: *AG Flek* 158

1984



► Folkový kolotoč 1984 160

O co mi jde? 160

► Jonáš 1984 160

Jak je dobré mít Čestmíra 160

Studeňák jak tele 162

► Portýr 1984 163

Načerno – 5. července 1984 163

Načerno – 6. července 1984 164

Tvrdě bez Blanky 164

Načerno – 7. července 1984 165

► Sleeve note 1984 165

Bratři Ebenové: *Malé písně do tmy* 165

Hana Hegerová: *Ohlédnutí* 166

► Svědectví 1984 167

Bartolomějské dny českých hudebníků 167

1985



► Encyklopedie jazzu... 169

► Portýr 1985 219

Slyšeno třemi – 4. července 1985 219

Moje řeč 220

Slyšeno třemi – 5. července 1985 220

Interpretační soutěž 220

Autorská soutěž 221

Slyšeno třemi – 6. července 1985 222

Interpretační soutěž 222

- Autorská soutěž* 223
 ▶ **Sleevenote 1985** 224
 Brontosauři: *Na kameni kámen* 224

1986



- ▶ **Gramorevue 1986** 226
 Staronový svazek: Charles & country 226
 ▶ **Portýr 1986** 227
 Slyšeno třemi – 3. července 1986 227
 Slyšeno třemi – 4. července 1986 228
Interpretační soutěž 228
Autorská soutěž 230
 Slyšeno třemi – 5. července 1986 231
Interpretační soutěž 231
Autorská soutěž 232
 ▶ **Různé 1986** 233
 Pokora nepokořeného 233
 ▶ **Spirála 1986** 235
 ▶ **Sleevenote 1986** 236
 Iva Bittová: *Ukolébačka / Plavil Janko koně / Boží dárek* 236
 Jan Burian: *Dětské dostihy / Potkalo to anděla / Zavařování / Blues pro věřitele* 236
 Vladimír Mišík – Etc...: *Vladimír Mišík – Etc... 3* 237

1987



- ▶ **Echo 1987** 239
 Znovu k Portě a folku
 (Reakce na názor Jana Buriana „Proč nechci být folkařem“) 239
 ▶ **Gramorevue 1987** 240
 Bystří předvánoční mistři 240
 Zbubnované automatické radostno 242
 Janouškův vzorek folkového písničkářství 243

- Jedenáct minut Olmerové s Jiřími 244
 Čechův krajíc odříkané udumanosti 245
 Nesmyslný zápas pěvců 247
 Máma Bubo 247
 Punkfolkové půvaby *Baby Agy* 248
 Sousta pro teorii V & W 249
 O ničem a pro koho? 250
 In memoriam oduševnělého kytaristy 252
 Z pódia: Genesis a Paul Young 253
 Podhradí posedlých Moravanů 254
 Z pódia: Gabriel, rockový Hamlet 255
 ▶ **Sleevenote 1987** 255
 Slávek Janoušek: *Řekni, co vidíš z okna* 255
 Poutníci: *Poutníci* 256
 Queen: *A Kind Of Magic* 257
 Petr Skoumal: *Co pořád dělám* 258

1988



- ▶ **Echo 1988** 260
 Odposlechli jsme pro vás 260
 ▶ **Gramorevue 1988** 265
 Z pódia: Dylanova tvrdá rocková lekce 265
 Simonův hit: pokora 266
 Rouhavé hrátky Bittové a Fajta 267
 New Order odsouzení k poctivosti 269
 Dospělá dospělým 271
 Irský gospel nebe a pekla 272
 Závěr memphiského rokenrolu: *Class Of '55* 275
 Děti zpívají dětem 275
 Depeše z jásajícího prostoru 276
 Malé velké desky rocku a folku 277
 EP jako Expresivní poezie 278
 Věčně svěží Suchý 279
 Robertsonova hudba zlomeného šípku 280
 Co váže Hammela s Filanem 282
 Z pantonských EP? Mertu snad, Betulu
 Pendulu určitě 282
 ▶ **Melodie 1988** 284
 Brontosauři: *Ptáčata* 284
 Zlatá nota '87 – Folk a country 284
 Kate Bushová: Salome videosalonů 286
 Jiskření: Bittová & Fajt 288

- Tunel ke Springsteenovi 293
 Blueberry: *Blueberry* 296
- **Různé 1988 297**
 Co připomínají „nedvědky“ 297
 Palečci & Janíci 299
 S šerifskou hvězdou poezie 299
- **Sleevenote 1988 301**
 Deep Purple: *The House Of Blue Light* 301
 Genesis: *Invisible Touch* 303
 Jablkoň: *Devátá vlna* 304
 Roy Orbison: *The All-Time Greatest Hits Of Roy Orbison* 305
 Spirituál kvintet: *Šibeničky* 307
 Bruce Springsteen: *Tunnel Of Love* 308
- # 1989
- **Gramorevue 1989 310**
 Vítejte ze „starých dobrých“ časů: folk 310
 Zredukované album Hudby Praha 313
 Kašpárag čili břeškný půvab miniatur 313
 Nic pro funebráky 315
 Taneční reggae z Birminghamu 316
 Z pódia: Jak prezentovat The Wedding Present? 317
 Kompaktním letem rockovým světem 318
 Šestidesková story o Gottově vkusu 319
 Trochu Mozart, trochu McCartney: Plíhal 320
- **Melodie 1989 321**
 Helenino čekání na všechno 321
 Jethro Tull: tažní koně britského rocku 325
 Miroslav Žbirka: *Žlomky poznania* 328
 Jaromír Nohavica: *Darmoděj* 329
 Kritikova hvězda aneb Může být hlas kritikův hlasem lidu? 330
 Žalman & Spol.: *Žalman & Spol.* 331
 Karel Svoboda: *Písně a filmové melodie 1966–1988* 332
 Zuzana Homolová: *Čas odcházda z domu* 333
 Ztišená vlnění Zuzany Homolové 334
 Trialog (nejen) o semaforském zpívání 338
 C & K Vocal: *Causa Krysař* 342

- Cohenova písňová věž 342
 Pověry o kritice 349
První část – „Proč to nezkusí sám?“ 349
Druhá část – „Co mu ten zpěvák udělal?“ 349
Třetí část – „Má k tomu vůbec puvoár?“ 350
Čtvrtá část – „Vždyť má v rukách osudy lidí!“ 350
Pátá část – „Kdyby tak Šalda!“ 351
Šestá část – „Žávidí zpěvákům peníze!“ 352
Sedmá část – „Má to všechno vyčtené.“ 352
Osmá část – „Je to snob.“ 353
Devátá část – „Dělají z toho vědu.“ 354
Desátá část – „Není to zakuklený tvůrce?“ 354
Jedenáctá část – „Umí to napsat slušně.“ 355
Dvanáctá část – „Muzikanti to stejně nečtou!“ 355
- **Mladá fronta 1989 356**
 Zuzana Homolová: *Čas odcházda z domu* 356
- **Portýr 1989 357**
 Dojmy z Uralu 357
- **Sleevenote 1989 358**
 Leonard Cohen: *I'm Your Man* 358
 Václav Hrabě, Miroslav Kovářík, Vladimír Mišík – Etc...: *Pár tónů, které přebývají* 360
 George Harrison: *Cloud Nine* 361
 Pink Floyd: *A Momentary Lapse Of Reason* 363
 Pavlína Jíšová: *Pavlína Jíšová a přátelé* 364
- **Přílohy 366**
 Když se řekne Jiří Černý... 366
 Proč nechci být folkařem 386
 Znovu k Portě a folku (*K článku Jiřího Černého*) 387
- **Slovo vydavatele 389**
 ► **Rejstřík 391**