

Obsah

1925

- 13 Henry Soumagne
18 Orientace staré i nové
29 Inteligence a demokracie
36 Arnošt Procházka
47 Spory o Anatola France
56 Na okraj Fischerových Otroků
62 Na okraj Světové revoluce
99 Poesie, náboženství a politika
104 Malíř básník

•

- 107 Kritické příspěvky k poznání K. M. Čapka 1,
2, 3
116 Mravy české divadelní kritiky
118 Reforma středních škol
119 Lyrika. Úvodek — Josefa Hory Itálie —
Konstantina Biebla Zlom a Zloděj z Bag-
dadu — Rudolfa Medka Láska a smrt
124 Protest
125 Národnostní dorozumění

1926

- 129 Dílo Romaina Rollanda v Československu
133 Hilarovy boje divadelní
139 Příklad

- 143 Demokracie kvalitativní
 150 Znamení
 154 In memoriam Alberta Škarvana
 157 Kratičkový prolog k Tažení proti Smrti
 162 Vrchlický da capo čili staré a nové formy
 nesmrtelnosti
 167 Paměti a paměť

•

- 174 Pevného plotu třeba kolem Wolkera
 175 Lyrika. A. M. Piša: Hořící dům — Václav La-
 cina: Zježení — Miloš Jirko: K staré vlajce
 — Karel Erban: Chudý stůl
 178 Poesie sociální a proletářská
 180 Hilbertův Prapor lidstva
 181 Krásná próza. Vladislav Vančura: Pole orná
 a válečná — A. C. Nor: Rozvrat rodiny
 Kýrů — Benjamin Klička: Divoška Jaja
 186 Dva knižní kreslíři: Zdeněk Kratochvíl
 a Josef Šíma
 187 Essayistika. Ferdinand Peroutka: Boje o dne-
 šek — Naděžda Melniková-Papoušková:
 A. A. Blok — Emanuel Chalupný: Dílo
 Josefa Holečka
 192 Lyrika. Karel Toman: Stoletý kalendář —
 Vítězslav Nezval: Menší růžová zahrada —
 Konstantin Biebl: Zlatými řetězy — Adolf
 Hoffmeister: Abeceda lásky — Jaroslav Bed-
 nář: Proud světla — Jan Šnobl: Modré vlny
 — Josef Spilka: Rozpuk — Jan Jiří: Stře-
 pinky dnů i srdce — Zdeněk Macek: Ne-
 známé Korinně
 197 Co jest a co není liberalism?
 199 Kratičkový epilog k mému Tažení
 201 Par nobile fratrum

1927

- 207 Kritika a nekritika

- 217 Fráňa Šrámek čili jak konservovati
meruňky
- 226 „Která kniha na vás v mládí nejvíce
působila?“
- 238 Dojmy z mého rodiště
- 240 Duch české literatury — Dnešní posice
české kritiky — Úhrnná bilance gene-
race let devadesátých — Představitelé
tak zvané generace ztracené — Mladí:
poetism, lyrika, román — Účtování
Šaldy se Šaldou — Aktuální otázky
literárního dneška
- 260 Inteligence a demokracie
- 266 Interview imaginární čili pomyslný
- 271 Rozhovor s F. X. Šaldou
- 275 Kolem almanachu Vpád barbarů
-
- 292 O tom, jak jsem se přizpůsoboval svým pánům
- 295 Sergej Jesenin: O Rusku a revoluci
- 296 Za správné chápání Shawa
- 297 Družstevní práce
- 298 Volkslieder der Slaven
- 298 Šedesáté výročí smrti Baudelairovy
- 299 Vančurův dramatický debut
- 301 ReD, měsíčník pro moderní kulturu, orgán
Devětsilu
- 301 Anketa o „Knihách zdarma“
- 303 O budoucnost Národního divadla
- 1928
- 307 Francouzský básník v Praze
- 311 Otakar Theer
- 316 Osobnost Zdeňka Nejedlého
- 327 Patriarcha
- 335 Josef Holeček a jeho selský epos
- 342 Otokar Březina, myslitel a básník

Dodatek

- 351 Antal Stašek, František Krejčí, J. S. Machar,
Zdeněk Nejedlý a F. X. Šalda na obranu
tiskové svobody
- 351 Odpověď pěti
- 353 Poznámky vydavatelovy
- 391 Rejstřík osob k Souboru díla F. X. Šaldy