

## Inhalt.

	Seite
A u f s ä t z e.	
Vorwort . . . . .	4
Das Jahr 1918 im film . . . . .	6
Wer ist's? . . . . .	30
Was sagt das Publikum? . . . . .	42
Die Kinokönigin . . . . .	48
Münchener Kinobrief . . . . .	54
Amateurstatisten . . . . .	66
Jahreschluß . . . . .	69
Der Trick . . . . .	75
Ludwig Christian Lehmann, der Detektiv . . . . .	77
filmkinder . . . . .	107
Kleinstadt kino . . . . .	108
filmkritik . . . . .	115
Der filmball . . . . .	118
Die Kinoshule 1918 . . . . .	122
An der front . . . . .	127
Unterhaltende Literatur . . . . .	132
filmzeitschriften . . . . .	138
Aus der Industrie . . . . .	145
Adressenverzeichnis . . . . .	149

## Bilder

Henny Porten . . . . .	5
fern Andra . . . . .	5. 11. 71. 81. 85

	Seite
Paul Heidemann . . . . .	9
Hella Moja . . . . .	19
Heinrich Schroth . . . . .	25
Rätselbild I . . . . .	33
Rätselbild II . . . . .	35
Rätselbild III . . . . .	37
Käte Haack . . . . .	49. 151
Mia May . . . . .	63
Hanni Weiße . . . . .	91
Taffa Taffa . . . . .	105
Hilde Wörner . . . . .	111
Pola Negri . . . . .	123
Rita Clermont . . . . .	129
Zeichnungen . 15. 17. 53. 59. 95. 99. 115. 155. 161	
Inserate . . . . .	167—176

