

Namiesto úvodu	7
Prológ alebo krátka biografía	11
<i>Post scriptum I</i>	19
Obrazy o živote ľudí v neľudskom svete	35
Koniec plný hrôzy a predsa oslobodzujúci	36
Dve hrozné rána	49
Tri variácie na tému láska	54
Bolestný (dvojité) odchod starého sveta	59
Život ľudí a ľudia v prúde života	64
Príbeh svedka umierajúceho času	76
<i>Post scriptum II</i>	89
Od pôvabov nadprirodzeného sveta ku krutostiam pozemského života	115
Rozprávková lekcía z pedagogiky	116
Prečo sa malo zabudnúť na Mozarta	124
Rozprávková lekcía z etiky	138
Nedá sa ísť hlavou proti kulisám	144
Nebezpečný chodník cez Dunaj	151
Reflexia jedného experimentu	161

Láska v časoch všeobecného úpadku	168
Prázdniny, na ktoré nemožno mať krásne a príjemné spomienky	176
Tragické dôsledky jedného úteku do Budína	186
Bláznivý tanec s dotieravými komármi alebo pravda je veľké zlo!	197
Vojna sa neskončila	205
<i>Post scriptum III</i>	219
Epilóg	271
Poznámky	275
Literatúra	281
Filmografia	285
Výberová bibliografia	297
Použité fotografie	309