

## OBSAH

ÚVOD . . . . .	5
LENIN O FILMU . . . . .	13
První projevy V. I. Lenina o filmu (1907) . . . . .	15
V. I. Lenin o použití filmu při racionalisaci výroby (1914) . . . . .	16
O filmové výrobě — Výňatek z „Listů o imperialismu“ (1916) . . . . .	17
Lenin o populárně vědeckém filmu (1917) . . . . .	18
Dekret o znárodnění filmu (1919) . . . . .	20
Směrnice V. I. Lenina o využití filmu při agitační a propagační práci (1920) . . . . .	22
Leninovy směrnice o výrobní propagandě filmem (1920—21) . . . . .	24
Směrnice V. I. Lenina o organizaci filmu v podmínkách NEPu (1922) . . . . .	28
Rozhovor V. I. Lenina s A. V. Lunačarským o filmu . . . . .	32
Lenin o třech druzích sovětské filmové výroby . . . . .	33
Další poznámky V. I. Lenina o tvůrčích otázkách . . . . .	35
STALIN O FILMU . . . . .	37
Směrnice J. V. Stalina o filmu na XIII. sjezdu strany (1924) . . . . .	40
Směrnice J. V. Stalina o filmu na XV. sjezdu strany (1927) . . . . .	41
Připomínky soudruha Stalina k filmu na XVI. sjezdu strany (1934) . . . . .	43
Pozdravný projev J. V. Stalina k patnáctému výročí sovětské kinematografie (1935) . . . . .	44
Připomínky J. V. Stalina o filmu na XVIII. sjezdu strany (1939) . . . . .	45
J. V. Stalin o tvůrčích problémech filmového umění . . . . .	46

Schůzky soudruha Stalina s filmovými umělci . . . . .	48
J. V. Stalin jako filmový divák a kritik . . . . .	52
ROZHODNUTÍ SJEZDŮ STRANY, ÚV VKS(b) A VÝROKY VEDOUČÍCH ČINITELŮ O FILMU . . . . .	
Program VKS(b) o filmu . . . . .	55
Program VKS(b) o filmu . . . . .	57
Osmý sjezd strany o filmu (1919) . . . . .	58
Ústřední výbor strany o využití filmu při agitační práci (1920—21)	59
Desátý sjezd strany o filmu (1921) . . . . .	61
Dvanáctý sjezd strany o filmu (1923) . . . . .	62
Třináctý sjezd strany o filmu (1924) . . . . .	64
K. J. Vorošilov o filmech pro Rudou armádu (1925) . . . . .	67
F. E. Dzeržinskij o úkolech filmu a o filmové veřejnosti (1925)	69
Soudruh V. M. Molotov o filmu na čtrnáctém sjezdu strany (1925)	70
Patnáctý sjezd strany o filmu (1927) . . . . .	71
Všesvazová konference strany o filmu (1928) . . . . .	72
ÚV VKS(b) o zesílení kádrů filmových pracovníků (1929) . . . . .	78
Šestnáctý sjezd strany o filmu (1930) . . . . .	82
Sedmnáctý sjezd strany o filmu (1934) . . . . .	84
Různá usnesení ÚV strany, v nichž se vyskytují zmínky o filmu (1927—33) . . . . .	86
Patnácté výročí sovětské kinematografie (1935) . . . . .	92
Projev A. A. Andrejeva, tajemníka ÚV VKS(b), na VII. výrobní filmové poradě (1935) . . . . .	96
Osmnáctý sjezd strany o filmu (1939) . . . . .	99
ÚSTŘEDNÍ ORGÁN VKS(b) „PRAVDA“ O FILMU . . . . .	
Na bolševickou kolej (1931) . . . . .	103
Na bolševickou kolej (1931) . . . . .	105
„Čapajeva“ uvidí celá země (1934) . . . . .	109
Zvukový film na vesnici! (1935) . . . . .	113
Svátek sovětské kultury (1935) . . . . .	115
Tvůrčí umění neocenitelné síly (1935) . . . . .	118
Veliká sovětská kinematografie (1935) . . . . .	121

USNESENÍ RADY LIDOVÝCH KOMISAŘŮ Z 23. BŘEZNA 1938	125
O ustavení Výboru pro kinematografii při Radě lidových komisařů SSSR . . . . .	127
O zlepšení organizace filmové výroby . . . . .	130
USNESENÍ ÚV VKS(b) O FILMU PO VELKÉ VLASTENECKÉ VÁLCE . . . . .	135
O filmu „Velký život“ . . . . .	137
TŘI PŘÍLOHY . . . . .	143
Všesvazová konference pracovníků hraného filmu — předsedovi Rady ministrů SSSR soudruhu J. V. Stalinovi . . . . .	145
Výzva ke všem pracovníkům hraného filmu . . . . .	146
Za vysokou ideovost sovětského filmového umění . . . . .	148
DOSLOV K ČESKÉMU VYDÁNÍ . . . . .	155