

Манана Андроникова.

Р. Юренев

5

## Сколько лет кино?

Вместо предисловия

13

История движущейся камеры

15

Предыстория киноленты

47

Из кинопроектора в эфир

76

## От прототипа к образу

Введение

103

Часть I.

Образ героя и его прототип

114

Кутузов у Льва Толстого

114

Иван Грозный у Эйзенштейна

132

Чапаев Фурманова, Чапаев братьев

Васильевых

164

Часть II.

Автор в образе героя

172

Поэтическое «я» Маяковского в кино

172

Чаплин — Чарли

187

Фильм о фильме

207

Заключение

230

## Об искусстве портрета

От автора

237

Истоки и начало портрета

237

Портрет эпохи Возрождения

259

Новые представления о человеке

299

Портреты Веласкеса

303

Портреты Рембрандта и Хальса

318

О портрете XVIII века

334

Неизвестный автограф Репина

358

О портретах Серова

372

О новых формах портрета

380

Портрет и портретное сходство

397

## Примечания