

OBSAH

Předmluva I	5
Předmluva II	7
1. Co je a co není estetika	11
a) Krize estetiky	11
b) Předmět estetiky	13
c) Estetický postoj	15
d) Aktualizace	18
2. Estetická funkce	21
a) Typologie funkcí	21
b) Vztah estetické funkce k ostatním	23
c) Rozpětí estetické funkce	25
3. Estetická norma	27
a) Esteticky normované a nenormované	27
b) Dialektika estetické normy	29
c) Vývojová dynamika norem	30
4. Estetická hodnota	33
a) Hodnota potenciální a aktuální	33
b) Vztah estetické a umělecké hodnoty	34
c) Transparentnost umělecké hodnoty	35
5. Struktura umění	37
a) Definice umění	37
b) Pojem struktury umění	38
c) Systém uměnovědné problematiky	40
6. Umělecké dílo	43
a) Ontologický a noetický statut díla	43
b) Vrstvy uměleckého díla	59
c) Artefakt a estetický objekt	50
7. Dílo jako struktura znaků	55
a) Dílo jako nositel sdělení	55
b) Specifičnost uměleckého znaku	59
c) Dynamika významové struktury	64
8. Umění jako společenský a historický fakt	71
a) Sociologické aspekty teorie umění	71
b) Sociologie estetické funkce	73
c) Historický vývoj umění a role osobnosti	75
d) Dějinnost jako konstitutivní moment uměleckého díla	79
Jmenný rejstřík	85