

Inhalt

LEIHGEBER 6  
GRUSSWORT 7  
VORWORT 8

ZUR ENTSTEHUNGSGESCHICHTE  
UND FUNKTION DES STORYBOARDS 12

Kristina Jaspers

»WATCH ME MOVE«, ÜBER DIE BEZIEHUNG  
ZWISCHEN STORYBOARDS UND COMICS 18

Andreas C. Knigge

ZUR UMSETZUNG VON GEZEICHNETEN  
IN BEWEGTE BILDER. EIN FILMCHECK 24

Katharina Henkel

4 REGISSEURE. 4 FILME.  
4 STORYBOARDS 30

Peter Mänz

DAS STORYBOARD. EIN UNENTDECKTES GENRE  
ZWISCHEN FILM- UND BILDKUNST 36

Nils Ohlsen

VON DER ZEICHNUNG ZUM FILM UND ZURÜCK.  
STORYBOARDS UND DIE BILDENDE KUNST 42

Lena Nievers

21 FILME  
AUS ACHT JAHRZEHNTE 50

INTERVIEW MIT  
MARTIN SCORSESE 172

Verzeichnis der Storyboards 176

Verzeichnis der Kunstwerke 184

Autorenbiografien 190

Bildnachweise 191

Impressum 192