

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие	3
Глава 1. «ПАПА КАРЛО» СОВЕТСКОЙ ОБЪЕМНОЙ АНИМАЦИИ.....	7
§ 1. «Азбука кукольных эмоций»	7
§ 2. Великаны в стране лилипутов	36
§ 3. Первый на Венере	52
§ 4. Первым делом самолеты	67
§ 5. Красные сказки	81
§ 6. Царство мертвых	132
Глава 2. АЛЕКСАНДР РОУ: СКАЗОЧНЫЕ ЛАНДШАФТЫ ИГРОВОГО КИНО.....	162
§ 1. В некотором царстве: фольклорная сказка в СССР	162
§ 2. Жизнь в цвете	201
§ 3. Механика сказочного сюжета.....	236
§ 4. Актерская мастерская Роу.....	249
ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Обсуждение фильма «Василиса Прекрасная»	264
ПРИЛОЖЕНИЕ 2. «Сказка о царе Салтане». Неосуществленный фильм.....	269
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ.....	276
Фильмография Александра Птушко	296
Александр Птушко. Персональная аннотированная библиография на русском языке	304
I. Книги, статьи и выступления в прессе А. Птушко.....	304
II. Научные и критические статьи, воспоминания, заметки о творчестве	305
III. Статьи о режиссере в зарубежных изданиях.....	316
IV. Дополнительная литература.....	316
Фильмография Александра Роу (игровые картины)	318
Александр Роу. Персональная аннотированная библиография на русском языке.....	323
I. Книги, статьи, интервью Роу	323
II. Книги и статьи о творчестве режиссера.....	334
ОБ АВТОРЕ.....	369