

Obsah

21 Jiné vize

- 24 Karel Císař: Jiné vize CZ
- 42 Martin Kaňuch: Jiné vize SK
- 51 Jiné vize CZ (2007–2015)
- 54 Matěj Strnad: Jiné vize distribuce
- 55 Pavel Horáček, Malvína Balvínová: ANIONT – autorská animace on-line
- 56 Pavel Ryška, Jiří Havlíček: Krátký film

59 Proč se dívat na zvířata?

- 62 Andrea Průchová: Proč se Berger dívá na zvířata?
- 64 Andrea Průchová: Pohledy (na) němé tváře
- 66 Andrea Průchová: Sen o antimodernitě
- 68 John Berger aneb Umění pohledu
- 69 Lidská zvířata v současné polské animaci
- 70 Stanislav Komárek: Proč tak rádi zíráme na zvířata? Na dvorku, v zoo i v animovaném filmu...
- 72 Václav Janoščík: Zajímavá doba aneb Jak se dívat na zvířata, spolůžit s nimi a učit se od nich
- 74 Jakub Skokan & Martin Tůma: Zoolandscape
- 76 Jozef Mrva: Body Armor
- 78 František Týmal: Dinosauři
- 79 Phillip Warnell: Ming z Harlemu
- 80 Miloš Henrich: Hravé fantazie a experimenty Jaroslava City
- 81 Michael Dudok de Wit: Červená želva
- 82 Matěj Smetana: Létaující had, vlnající pes
- 83 Matěj Smetana: V hlavní roli zvíře
- 86 Stan Brakhage: Mothlight
- 87 Pavel Ryška: Obrázky z veřejného života hmyzu
- 88 Dominik Gajarský & Roman Štětina: Animals and Machines
- 90 Hmyz Vladislava Stareviče
- 91 Ondřej Ježek: Pozorování zvukem
- 94 Olga Bobrowska: Opičí král: Fenomén znovu vytvářeného filmu
- 95 Kéž by všechna zoo vedly orangutanky
- 96 Hup a Hop jako černobilí předchůdci Pata a Mata
- 99 Pavel Kořínek: Puntá – český Mickey?
- 100 Saki Matsumoto: Liška jako duchovní zvíře
- 101 Americký sen chytré kmotry lišky
- 102 Miša Kulička – jeden z prvních barevných večerníčků
- 105 Georges Rey: La Vache qui rumine
- 106 Natalia Kaniak: Černí koně na útěku

- 107 David Hand: Bambi
- 108 Marcell Jankovics: Fehérlófia
- 112 Lolina & John T. Gast & Edith Karlson
- 113 Bill Kouligas & Harm van den Dorpel: Transplant
- 114 M.E.S.H. & Michael Guidetti: Decession Piece
- 115 Jakub Jansa: Spiritual Fitness
- 116 David Helán, Petr Krátký: FoR mE iT'S tOO RAndOm
- 117 Proč poslouchat? Jakub Adamec, Music for your Plants, Ravelin 7, Tempelhof

119 Film Labor

- 128 Joyce Lainé, Riojim: 40 Active Warheads Took & Awful Sound
- 129 Gaëlle Rouard: M...H
- 130 Xavier Quérel: Několik minut slunce po půlnoci
- 131 Luis Macías & Adriana Vila Guevara + Alfredo Costa Monteiro: Také ticho může být příčinou bouře
- 132 Gustavo Jahn, Melissa Dullius: Distruktur
- 134 Když umělec vezme do vlastních rukou filmovou laboratoř

137 Aport animace

- 146 Petr Šprinc: Morava, krásná zem
- 147 Jan Kulka: Pramítačka
- 148 Dizzcock, Lumír Nykl, Jan Šrámek: Between the World and Me
- 149 Jiří Havlíček: Film Týden
- 150 Eliška Děcká: AniPramítačka
- 153 Jakub Prantl, Natan Payne: Golem
- 154 Václav Benč, Tomáš Kozelek, Jitka Říhová: Factorio
- 155 Michal Berlinger, Barbora Podhorská, Tereza Vostradovská: Hravouka
- 156 Kurzor kolektiv: Vteřinová videa: První vlaštovka
- 157 (5) Braincandy <1 One Swallow 1>
- 157 Lenka Ivančíková: První sníh
- 158 Dorota a Matej Holubovi: Vincent & Sheep
- 159 Pavel Ryška, Jan Šrámek: Setkání pionýrů a robotů. Za zvláštních okolností
- 160 Kateřina Bílková, Alexandra F. Lipovská: Lunapark filmových vynálezů
- 161 Alexandra Moralesová & Georgy Bagdasarov: (dis)play
- 162 Pavla Baštanová: Malí animátoři

165 Indexy

- 166 Index děl
- 174 Jmenný index