

# Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| <b>Deutsche Spielfilme 1958</b>  | 9   |
| (einschließlich der deutsch-ausländischen Co-Produktionen)                       |     |
| <b>Deutsche Jugendfilme 1958</b>   | 42  |
| <b>Deutsche Spielfilme 1957</b>  | 43  |
| (einschließlich der deutsch-ausländischen Co-Produktionen)                       |     |
| <b>Deutsche Jugend- und Märchenfilme 1957</b>                                    | 76  |
| <b>Österreichische Spielfilme 1958 und 1957</b>                                  | 78  |
| <b>Gemeinschaftsproduktion Österreich/Schweiz</b>                                | 91  |
| <b>Schweizer Spielfilme 1958 und 1957</b>  | 92  |
| <b>Gemeinschaftsproduktion Dänemark/Schweiz 1958</b>                             | 93  |
| <b>Deutschsprachige Produktion Dänemark 1958</b>                                 | 93  |
| <b>Deutschsprachige Produktion Liechtenstein 1958</b>                            | 94  |
| <b>DDR-Spielfilme 1958 und 1957</b>  | 95  |
| <b>Titelübersicht der deutschen Spielfilme 1946 bis 1958</b>                     | 97  |
| <b>Die Hersteller der deutschen Spielfilme 1958 und 1957</b>                     | 117 |
| (einschließlich der deutschen Partner bei deutsch-ausländischen Co-Produktionen) |     |
| <b>Die Hersteller deutscher Jugend- und Märchenfilme 1958 und 1957</b>           | 126 |
| <b>Die Hersteller österreichischer Spielfilme 1958 und 1957</b>                  | 127 |
| <b>Die Hersteller Schweizer Spielfilme 1958 und 1957</b>                         | 130 |
| <b>Die Verleiher deutschsprachiger Spielfilme 1958 und 1957</b>                  | 131 |
| <b>Die Anschriften der deutschen Verleihfirmen</b>                               | 139 |
| <b>Die Mitarbeiter der deutschsprachigen Spielfilme (Filme und Anschriften)</b>  |     |
| Architekten  | 145 |
| Aufnahmeleiter   | 153 |
| Autoren  | 161 |
| Gesamt- und Herstellungsleiter   | 173 |
| Kameramänner und Kamera-Assistenten  | 178 |
| Komponisten  | 192 |
| Kostümberater  | 198 |
| Maskenbildner  | 202 |
| Produktionsleiter und -Assistenten   | 210 |
| Regisseure   | 216 |
| Regie-Assistenten  | 222 |
| Schnittmeister   | 227 |
| Tonmeister   | 232 |
| Darsteller   | 238 |
| Darstellerinnen  | 291 |
| Die Anschriften der Fotografen   | 324 |
| Die Anschriften der Geschäftsführer und Kassierer                                | 325 |
| Die Anschriften der Gewandmeister  | 327 |
| Die Anschriften der Requisiteure   | 330 |
| Die Anschriften der Sekretärinnen  | 332 |
| <b>Atelier-Spiegel 1957 und 1958</b>   | 336 |
| <b>Verfilmte Literatur 1957 und 1958</b>   | 339 |
| <b>Die Prädikate der deutschen Spielfilme 1957 und 1958</b>                      | 342 |
| <b>Der deutsche Filmmarkt 1954 bis 1958</b>                                      | 343 |
| <b>Das deutsche Kulturfilmschaffen 1957 und 1958</b>                             |     |
| Lange Kulturfilme  | 344 |
| Kurze Kulturfilme  | 345 |
| <b>Die Spielfilme der DEFA</b>   | 359 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Die ausländischen Spielfilme 1957 und 1958</b>                          | 361 |
| Argentinien  | 361 |
| Australien/Frankreich  | 361 |
| Belgien  | 361 |
| Brasilien  | 361 |
| China  | 361 |
| Cuba   | 361 |
| Dänemark   | 361 |
| Dänemark/Schweiz   | 362 |
| DDR  | 362 |
| DDR/Frankreich   | 362 |
| England  | 362 |
| Finnland   | 366 |
| Frankreich   | 367 |
| Frankreich/Italien   | 371 |
| Frankreich/Italien/Jugoslawien   | 373 |
| Frankreich/Italien/Spanien   | 373 |
| Frankreich/Japan   | 373 |
| Frankreich/Mexiko  | 373 |
| Frankreich/Spanien   | 373 |
| Griechenland   | 373 |
| Indien   | 373 |
| Italien  | 373 |
| Italien/Spanien  | 376 |
| Italien/USA  | 376 |
| Japan  | 376 |
| Jugoslawien  | 377 |
| Liechtenstein  | 357 |
| Mexiko   | 377 |
| Mexiko/USA   | 377 |
| Nigeria  | 377 |
| Österreich   | 377 |
| Österreich/Schweiz   | 379 |
| Polen  | 379 |
| Schweden   | 379 |
| Schweiz  | 380 |
| Sowjetunion  | 380 |
| Spanien  | 381 |
| Tschechoslowakei   | 381 |
| USA  | 381 |
| <b>Die Entwicklung des deutschen Filmtheaterparks</b>                      | 403 |
| <b>Film-Bibliographie</b>  | 407 |
| <b>Verschiedenes</b>   |     |
| Film-Journalisten und Film-Propagandisten (Bundesgebiet und West-Berlin)   | 424 |
| Film-Journalisten (Österreich)   | 433 |
| Film-Journalisten (Schweiz)  | 435 |
| Film-Experteure und Auslandsabteilungen von Produktions- und Verleihfirmen | 437 |
| Film-Manager   | 438 |
| Film-Rechtsanwälte   | 438 |
| Kopieranstalten  | 439 |
| Landesbildstellen  | 440 |
| Synchronfirmen   | 440 |
| Verbände und Organisationen  | 441 |
| Wochenschauen  | 444 |
| Österreichische Organisationen und Verleihfirmen                           | 445 |
| Schweizer Organisationen und Verleihfirmen                                 | 447 |
| Bühnen- und Musik-Verlage  | 449 |
| <b>Leistungsschau der Deutschen Kinotechnik</b>                            | 455 |