

S O M M A R I O

NICOLA VIETRI Dodicesima Edizione del Minifestival del Film per ragazzi: Ancora una possibilità di arricchimento culturale per la Scuola Irpina	pag. 3
CARLO DOMENICALE Una simbiosi completa tra XXV Fe- stival del Cinema Neorealistico e il XII Minifestival del Film per ragazzi	» 5
GIUSEPPE FEMINA Immagini, Scuola, Cultura	» 6
PIETRO CORRADO Ideologia Neorealistica e Comunica- zione per immagini al «Laceno d'Oro - Cinemasud»	» 10
ANNA CARLA AUFIERO Il sommo ammonimento di France- sco De Sanctis	» 12
LUIGI SERRAVALLI La solenne denuncia di Giuseppe De Santis contro la decadenza artistica e sociale del cinema italiano	» 16
BARBARA POLOMBITO Alla Quarantaduesima Mostra di Ve- nezia: Elettronica e Videoclip	» 18
UMBERTO ZANE Alla Quarantaduesima Mostra di Ve- nezia: Incontro sul cinema elettro- nico	» 21
ALESSANDRA SCHIAVO LENA Questi giovani sono davvero fanta- stici	» 23
IGOR CIANY SHEV E' uscito da molti mesi sugli scher- mi sovietici il film «La Vittoria» di Eugenij Matveev	» 24
* * *	
I film del XII Minifestival	» 26
* * *	
Il V Festival del Teatro di Avan- guardia	» 34
LUIGI SERRAVALLI Con uno sguardo alla manifestazio- ne '84, un bilancio del Ventiquattre- simo Laceno	» 37
SERGIO LORI L'occhio dentro il Festival '84 di Avellino	» 40
* * *	
A Pesaro la Quinta Edizione della Rassegna Nazionale Cinema della Scuola	» 41
* * *	
Un bilancio positivo al 52° MIFED	» 42
FRANCA ROSSINI Tra film e telesceneggiati la diffe- renza è nella noia	» 44