

Obsah

Studie a eseje

Václav Horčíčka –
Jan Županič První československá pozemková reforma jako
faktor zahraniční politiky
*Příspěvek k málo známému aspektu československo-
-rakouských vztahů v letech 1918–1938* 449

Milan Sovilj Počátky československé a jugoslávské exilové vlády
v Londýně za druhé světové války
Očekávání, možnosti a realita 472

Marcela Rusinko Normalizační rovnice historika umění
*Trestní kauza Jaromíra Neumanna
z let 1985–1988* 494

Pražské jaro 50 let poté

Markéta Devátá Paměť pražského jara v českém veřejném prostoru
padesát let poté 522

Peter Jašek Rok 1968 v pamätovej politike
na Slovensku 540

Materiály

Luboš Veselý Ukrajinský faktor pražského jara?
*Petro Šeľest a československý rok 1968
ve světle dokumentů tajné bezpečnosti
Ukrajinské SSR* 558

Recenze

Michaela Janečková	Diktát komunistické politiky, nebo dědictví umělecké avantgardy? 585
Petr Roubal	Pestrost panelové šedi 594
Pavel Vlk	O příznacích totality ve všedním životě a jejich uměleckém zobrazení 598
Lucie Kubíčková	Tuzemský komiks dvacátého století <i>Tři svazky ucelených dějin</i> 604
Martin Franc	Rozpaky nad monumentem o dějinách československého komiksu 609
Michael Polák	Tři diskuse o studentské každodennosti za socialismu 614
Petra Schindler-Wisten	Nenápadné půvaby socialistické módy 618
Adam Coman	Blízký východ v komparativní perspektivě 622
Dagmar Petišková	Zpověď Tomase Venclovy 627
<i>Anotace</i>	613
<i>Abstracts</i>	639