

INHALT

Vorwort des Redaktionskollegiums	9
Einführung	13

Die Kunst von Byzanz, Armenien und Grusien. Die Kunst der Südslawen, der Alten Rus, der Ukraine und Belorußlands

Die byzantinische Kunst	31
Die Wurzeln der byzantinischen Kunst. Die Kunst Italiens, Griechenlands, Vorderasiens und Ägyptens im 4. und 5. Jahrhundert.	35
Die byzantinische Kunst im 6. Jahrhundert	45
Die byzantinische Kunst des 7. und 8. Jahrhunderts	60
Die byzantinische Kunst vom 9. bis zur Mitte des 11. Jahrhunderts	65
Die byzantinische Kunst von der Mitte des 11. bis zum Beginn des 13. Jahrhunderts	75
Die byzantinische Kunst vom 13. bis zum 15. Jahrhundert	81
Die Kunst Armeniens und Grusiens	89
Die armenische Kunst	92
Die grusinische Kunst	109
Die Kunst der Südslawen	125
Die bulgarische Kunst.	126
Die serbische und makedonische Kunst	134
Die Kunst der Alten Rus, der Ukraine und Belorußlands	146
Die Kunst der Kiewer Rus.	150
Die Kunst der Periode der feudalen Zersplitterung im 12. und 13. Jahrhundert	160
Die Kunst Nowgorods und Pskows vom 13. bis 15. Jahrhundert	173
Die Kunst des Moskauer Fürstentums im 14. und in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts	183
Die russische Kunst in der zweiten Hälfte des 15. und im 16. Jahrhundert	192

Die russische Kunst des 17. Jahrhunderts	206
Die ukrainische Kunst vom 14. bis zum 17. Jahrhundert	220
Die belorussische Kunst vom 14. bis zum 17. Jahrhundert	234

Die Kunst West- und Mitteleuropas
in der Zeit der Völkerwanderung und der «Barbarenreiche»

Einführung	243
Die Kunst der Ostgoten und Langobarden in Italien und der Westgoten in Spanien	249
Die irische, angelsächsische und skandinavische Kunst	253
Die fränkische Kunst der Merowingerzeit	257
Die Kunst der Karolingerzeit	260

Die Kunst West- und Mitteleuropas
in der Epoche des vollentwickelten Feudalismus

Einführung	275
Die romanische Kunst	278
Die gotische Kunst	284
Die französische Kunst	295
Die romanische Kunst	295
Architektur	299
Plastik, Malerei und angewandte Kunst	313
Die gotische Kunst	329
Bildhauerei, Malerei und angewandte Kunst	348
Die deutsche Kunst	368
Die romanische Kunst	373
Architektur	374
Malerei und Plastik	379
Die gotische Kunst	391
Architektur	391
Plastik, Malerei und angewandte Kunst	397
Die Kunst in Österreich	407
Die Kunst der Niederlande	412

Die englische Kunst	419
Die spanische Kunst	444
Die portugiesische Kunst	463
Die italienische Kunst	466
Die Kunst Südtaliens	469
Die Kunst Venedigs	477
Die Kunst der Lombardei	481
Die Kunst Toskanas	486
Die tschechische und slowakische Kunst	494
Die romanische Kunst	496
Die gotische Kunst	500
Plastik und Malerei	508
Die polnische Kunst	515
Die ungarische Kunst	526
Die rumänische Kunst	532
Die Kunst der skandinavischen Länder und Finnlands	539
Die dänische Kunst	541
Die norwegische Kunst	547
Die schwedische Kunst	553
Die finnische Kunst	558
Die lettische Kunst	562
Die estnische Kunst	568
Die litauische Kunst	576
Verzeichnis der Abbildungen	585
Die Abbildungen	605
Register	797