

# СОДЕРЖАНИЕ

ВОПРЕКИ ТЕОРИЯМ . . . . .	3
«АРАТ ДОЛЖЕН ЗНАТЬ СВОЮ СТРАНУ» . . . . .	6
АГИТКА ИЛИ ПУТЬ К ПОЗНАНИЮ . . . . .	11
ПРИБЛИЖЕНИЕ К ЭПИКЕ . . . . .	17
ПОИСКИ РЕАЛИЗМА . . . . .	22
СЕМЬЯ, РОД, ИСТОРИЯ . . . . .	30
ПЕРЕД НОВЫМ ВИТКОМ . . . . .	42
ФИЛЬМОГРАФИЯ . . . . .	54