

Namiesto prológu	7
Potomok Kapuletovcov (Kišonovcov) a Montekovcov (Hubovcov)	11 / 42
Divadlo na korze – „čierna labuť“ v dejinách slovenského divadla	77 / 106
„Milujem ju!“, „Nemiloval som ťa!“, „Nemiluje ma!“ – zúfalí milovníci v zlatom veku Novej scény (1971 – 1976)	131 / 153
Hercom (predovšetkým) režiséra Miloša Pietora	177 / 223
Hercom bez (svojho) režiséra, režisérom (nielen) samého seba	265 / 303
Pán Druhoradý	333 / 349
Huba a jeho dvojník	365 / 445
Martin Huba človekom... (Epilóg)	545 / 554
Fakty	583

* **T** : teatrologická štúdiá o Martinovi Hubovi

R : rozhovor s Martinom Hubom