

Obsah

F. X. Šalda: Za Bohumilem Kubištou	5
1. Émile Bernard	12
2. Claude Monet a impresionismus	16
3. Malby Mikuláše Alše v radnici	18
4. Výstava skizz v Mánesu	20
5. Paul Cézanne	22
6. Pařížské výstavy	33
7. Henri Matisse	36
8. Výstava Jednoty výtvarných umělců v Rudolfinu	45
9. J. Meier-Graefe: Edouard Manet	48
10. Boronali a Topič	54
11. Franck Brangwyn	58
12. Výstava Švédů	59
13. Výstava spolku Verein deutscher bildender Künstler in Böhmen v Rudolfinu	61
14. Výstava Josefa Mánesa	65
15. O předpokladech slohu	67
16. Miloš Jiránek	71
17. Nicolas Poussin	77
18. O duchovním podkladu moderní doby	86
19. Druhá výstava Skupiny výtvarných umělců v Obecním domě	93
20. 2. výstava Skupiny výtvarných umělců	96
21. Hanuš Schwaiger	100
22. Výstava volného sdružení výtvarných umělců Sursum v Obecním domě	104
23. Výstava Jednoty výtvarných umělců	107
24. Václav Radimský	109
25. K výstavě Novopackého v Rudolfinu	111
26. Nutnost kritiky	114
27. O duchové podstatě moderní tvorby	117
Poznámky	127
Seznam vyobrazení	138
F. Kubišta a K. Teige: Estetické úvahy B. Kubišty	139