

## СОДЕРЖАНИЕ

Итальянское прогрессивное киноискусство. Статья Г. Д. Богемского . . . . .	5
<i>Лукино Висконти</i> . Земля дрожит. Перевод Л. Б. Филатовой . . . . .	33
<i>Чезаре Дзаваттини, Витторио Де Сика, Сузо Чекки Д'Амико, Оресте Бьянколи, Адольфо Франчи, Герардо Герарди, Джерардо Гуэррери</i> . Похитители велосипедов. Запись по фильму С. В. Токаревича . . . . .	111
<i>Либеро Де Либеро, Карло Лидзани, Джузеппе Де Сантис, Джанни Пуччини</i> . Нет мира под оливами. Запись по фильму Т. С. Чекмаковой . . . . .	157
<i>Карло Лидзани, Серджо Амидеи, Массимо Мида, Джузеппе Даныно</i> . Повесть о бедных влюбленных. Перевод Р. И. Хлодовского . . . . .	205
<i>Витальяно Бранкати, Эннио Флайяно, Альдо Фабрици, Руджеро Маккари, Марио Моничелли, Стено</i> . Полицейские и воры. Перевод Г. Д. Богемского . . . . .	285
<i>Федерико Феллини, Туллио Пинелли</i> . Дорога. Перевод Л. М. Завьяловой . . . . .	385
<i>Альфредо Джаннетти, Пьетро Джерми, Лучано Винченцони</i> . Машинист. Перевод Г. С. Брейтбурда . . . . .	479
Фильмографическая справка . . . . .	573