

Obsah

Úvod	5
Pohled z hlediště (Jan Kopecký)	7
Dramatik v divadle (Jaroslav Pokorný)	12
Autoři jevištní struktury (Antonín Dvořák)	19
Očima herce a režiséra (Lola Skrbková)	26
Výtvarník a divadlo (Ing. arch. Miroslav Kouřil)	30
Ochrana divadelní výtvarné práce (Ing. arch. Josef Raban)	36
Scénická hudba — Popelka našich jevišť (Jan Hanuš)	39
Kdo je pánem jeviště? (Ing. arch. Miroslav Kouřil)	44
Herec a divadlo (Lola Skrbková)	53
Divadelní agentury (Jaroslav Pokorný)	57
K otázce autorskoprávní ochrany divadelního představení (JUDr. Pavel Forman)	62
<i>Dodatek</i> : Dotazník o některých problémech autorskoprávních a ji- ných právních poměrech divadelních (JUDr. Pavel Forman a JUDr. Josef Pražák)	69
Rejstřík	73