

Как создать самого себя	3
-------------------------	---

Тактика успеха

Комментарий к хронике рекордов	8
Слагаемые № 1 и № 2	10
Сенсационность и «сексплуатация» в романе и в фильме	16
«...Взять с собой жену»	29
Самый лирический из американских символов	35
Все счастливые семьи...	41
Империя Корлеоне и империя «Дженерал моторс»	50
Дон умер, да здравствует Дон!	57
Тактика успеха	60

Марлон Брандо, одинокий беглец

Хрестоматийный Брандо	72
Брандо и его экранный антипод	94
Неприрученный Брандо	101
Брандо — хороший человек	109
Современный Брандо — вчера, сегодня и две тысячи лет назад	119
Проходной Брандо	133
После «Погони»: новый Брандо?..	146

Исповедь после грехопадения

«Все мы откуда-нибудь приехали»	156
Джекиллы и Хайды черных списков	158
Поцелуи, башмаки и улыбки	166
Еще об улыбках и башмаках	171
Пять... четыре... три... два... один...	176
Деловые люди — сын и отец	180
Эдди — Гамлет и Эдди — Полоний	183
«Ты и сам — частица всеобщего мошенничества»	189
Затишье порядка и настоящая жизнь.	192