

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции	3
И. А. Рачук. К проблеме изучения советского зрителя	4
М. И. Жабский. Некоторые актуальные проблемы социологии кино	12
Г. М. Лифшиц, А. Л. Богданов, Л. А. Васильева. О динамике кинопосещаемости	39
И. П. Лукшин. Социологическое описание фильма	59
И. Е. Кокарев. Проблемы типологии киноаудитории	82
Г. М. Лифшиц. Единство и дифференциация киноаудитории	122
А. Л. Богданов. Зрительская оценка фильмов	139