

KAPITEL 1

Der New Yorker

Von der Straße auf die Bühne

7

KAPITEL 2

Transformation der Persönlichkeit

Die Schauspiel-Methode

22

KAPITEL 3

Ein unbekanntes Duo

Die Filme mit Brian De Palma

43

KAPITEL 4

Broterwerb und Lehrzeit

Rollenauswahl nach Angebot

54

KAPITEL 5

Transfiguration des amerikanischen Traum(a)s

Die Filme mit Martin Scorsese

70

KAPITEL 6

Träume und Mythen

Die italo-amerikanischen Epen

122

KAPITEL 7

Immer wieder eine Herausforderung

Tycoon, Jäger, Priester, Liebhaber

150

Filmographie

188

Anmerkungen

230

Bibliographie

236

Register

237