

SPIS TREŚCI

	Str.
Od autora	5
DZIEDZICTWO	
1. Dwa nurty	7
2. Film w cieniu swastyki	24
POD SZTANDAREM DEMOKRACJI	
1. Kto winien?	29
2. Co czynić	42
3. Od krytyki starego do budowy nowego	49
4. W walce o film realizmu socjalistycznego	59
FILM W NIEMCZECH ZACHODNICH	66
FILMY FABULARNE NIEMIECKIEJ REPUBLIKI DEMOKRATYCZNEJ (1945—1954)	72