

INHALTSVERZEICHNIS

I.	<u>Zur politischen und kulturellen Situation der USA in den Dreißiger Jahren</u>	
	Der "New Deal"	1
	Robert Warshow - Das Vermächtnis der Dreißiger Jahre.....	3
	Green, Laurie - Die Roosevelt-Jahre.....	8
II.	<u>Die wirtschaftliche und politische Situation Hollywoods in den Dreißiger Jahren</u>	
	Lewis Jacobs - Konzentration und Konsolidierung.....	16
	Greene, Laurie - Sticks Nix Hicks Pix.....	27
	Leo Rosten - Politik über Hollywood.....	37
III.	<u>Zensur in Hollywood</u>	
	Ruth A. Inglis - Das "Hays"-Office und der "Production Code".....	52
	Text des "Production Code".....	67
IV.	<u>Zur Soziologie Hollywoods</u>	
	Leo Rosten - Die Filmstadt	72
	Ben Hecht - Ben Hecht über Hollywood.....	89
V.	<u>Hollywoods Regisseure (1930 - 1939)</u>	
	Dwight MacDonald - Anmerkungen zu Hollywood Regisseuren	95
	Kleines Lexikon amerikanischer Regisseure der Dreißiger Jahre....	112
VI.	<u>Der amerikanische Film 1930 - 1939: Tendenzen, Genres, Stereotypen</u>	
	Lewis Jacobs - Tendenzen des amerikanischen Films der Dreißiger Jahre.....	138
	F.O. Klingender - Der New Deal und der amerikanische Film.....	162
	Robert Warshow - Der Gangster als tragischer Held.....	167
	Kurze Zeittafel des Gangsterfilms 1926 - 1934.....	171
	Robert Warshow - Der amerikanische Mythos: Gangster und Westerner auf der Leinwand.....	174
	Wilfried Berghahn - Das Gesellschaftsbild im amerikanischen Film..	181
	Jean Domarchi - Entwicklung des Musicals.....	186
	Gilbert Seldes - Filmkomödien in der Ära des New Deal.....	189
	Guido Fink - Hollywood und die Sirenen des New Deal.....	191
	Parker Tyler - Mythos und Magie in den Filmen Hollywoods.....	194
VII.	<u>Filmografie</u>	
	Chronologie der bedeutendsten amerikanischen Filme 1930 - 1939....	197
VIII.	<u>"Oscars"</u>	
	Auszeichnungen der Academy of Motion Pictures Arts and Sciences für Spielfilme 1930 - 1939.....	205

IX. Filme in Bad Ems

1929 HALLELUJAH!.....	212
1929 THE VIRGINIAN.....	214
1929 APPLAUSE.....	215
1930 ABRAHAM LINCOLN.....	217
1930 LITTLE CAESAR.....	218
1931 DRACULA.....	220
1931 THE PUBLIC ENEMY.....	222
1931 CITY STREETS.....	224
1932 DR. JEKYLL AND MR. HYDE.....	226
1932 FREAKS.....	230
1932 SCARFACE.....	233
1932 THE MOST DANGEROUS GAME.....	238
1932 BLONDE VENUS.....	239
1932 TROUBLE IN PARADISE.....	241
1933 SHE DONE HIM WRONG.....	242
1933 42ND STREET.....	244
1933 GOLD DIGGERS OF 1933.....	246
1933 DUCK SOUP.....	248
1934 IT HAPPENED ONE NIGHT.....	250
1934 THE THIN MAN.....	252
1934 OUR DEALY BREAD.....	253
1935 THE BRIDE OF FRANKENSTEIN.....	255
1935 TOP HAT.....	256
1935 A MIDSUMMER NIGHT'S DREAM.....	257
1935 PETER IBBETSON.....	259
1936 FURY.....	260
1936 THE GREEN PASTURES.....	263
1936 TEXAS RANGERS.....	264
1937 ANGEL.....	265
1938 ALEXANDER'S RAGTIME BAND.....	266
1939 THE OKLAHOMA KID.....	268
1939 MR. SMITH GOES TO WASHINGTON.....	269
1939 THE ROARING TWENTIES.....	270
1940 MY LITTLE CHICKADEE.....	271

X. Literaturhinweise..... 273

XI. Bildanhang..... 275