

## ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора .....	3
Введение .....	5
<b>I. Элементы светотехники</b>	
1. Природа света .....	7
2. Световые величины .....	9
3. Световые свойства тел .....	15
4. Лампы накаливания .....	20
5. Вольтова дуга .....	33
<b>II. Осветительные приборы киностудии</b>	
1. Элементы оптики .....	50
2. Системы осветительных приборов .....	65
3. Конструктивные элементы киноосветительных приборов .....	68
4. Основные осветительные приборы .....	87
<b>III. Вспомогательная и коммутационная аппаратура</b>	
1. Провода и кабели .....	122
2. Наконечники .....	125
3. Соединительные коробки .....	126
4. Распределительные коробки и щиты .....	127
5. Фидеры и фидерные щиты .....	131
6. Плавкие предохранители .....	133
7. Дроссели .....	136
8. Реостаты-темнители .....	137
9. Вспомогательные приспособления .....	138
<b>IV. Монтаж и демонтаж осветительной аппаратуры в декорации</b>	
1. Организация работы .....	142
2. Проверка аппаратуры .....	144
3. Транспортировка аппаратуры .....	146
4. Подбор и расчет проводов .....	148
5. Электрический монтаж .....	153
6. Установка источников света .....	155
7. Проверка схемы под током .....	156
8. Демонтаж аппаратуры .....	157

<b>V. Съёмки в ателье</b>	
1. Организация работы .....	158
2. Проверка аппаратуры .....	158
3. Обязанности осветителей .....	159
4. Экономия электроэнергии на съёмке .....	162
5. Конец съёмки .....	164
6. Необходимый инструмент .....	165
<b>VI. Съёмки вне студии</b>	
1. Организация работы .....	166
2. Подбор аппаратуры .....	167
3. Транспортировка аппаратуры .....	169
4. Монтаж аппаратуры .....	171
5. Работа на выездной съёмке .....	175
<b>VII. Материалы, встречающиеся в практике работы осветителя</b> .....	179
<b>VIII. Ремонт осветительной аппаратуры</b>	
1. Организация работы .....	190
2. Слесарное дело .....	191
3. Пайка и ремонт кабелей .....	195
4. Измерение сопротивления изоляции .....	199
5. Чистка оптики .....	201
6. Окраска аппаратуры .....	202
<b>IX. Осветитель — помощник оператора</b>	
1. Съёмочная камера .....	204
2. Кинопленка .....	205
3. Съёмочная оптика .....	207
4. Экспозиция .....	208
5. Художественное освещение .....	208
6. Освещение при специальных съёмках .....	215
7. Световые эффекты .....	219
8. Установка света .....	221
<b>X. Техника безопасности</b> .....	223
<b>XI. Справочные данные</b> .....	232

---