

## Inhaltsübersicht

	Seite
Vorwort . . . . .	IV
Zwanzig Jahre Leica-System . . . . .	VII
I. Die Leica-Kamera . . . . .	1
II. Die Leica-Negativfilme . . . . .	37
III. Technik der Leica-Aufnahme . . . . .	73
IV. Negativtechnik . . . . .	124
V. Herstellung von Vergrößerungen nach Leica-Negativen. . .	171
VI. Besondere Anwendungsgebiete der Leica . . . . .	225
VII. Reproduktionen und Nahaufnahmen . . . . .	247
VIII. Projektion von Leica-Aufnahmen . . . . .	268
IX. Farbenphotographie mit der Leica . . . . .	290
Technische Daten der Bildtafeln . . . . .	316
X. Tabellen . . . . .	317
Schlagwort-Verzeichnis. . . . .	335