

# Obsah

## Úvod 13

### 1. Co je maska? 21

Maska nabízí lidem fyzickou ochranu 23

Svět zvířat je pro nás hlubokým pramenem poznání 24

Definice masky 28

### 2. Účel maskování 31

Ochrana fyzická 32

Ochrana psychologická 33

Mytická bytost 34

Zvíře 35

Člověk 36

### 3. Lidská tvář je domovem smyslů 39

### 4. Dělení masek 43

Dělení masek podle účelu 44

Pracovní masky 45

Posmrtné masky 45

Obřadní, rituální a lidové masky 46

Divadelní masky 48

Dělení masek podle kvality 53

Statické masky 53

Dynamické masky 54

Dělení masek podle zakrývané plochy 59

Obličejové masky 63

Polomasky 66

Kukla 66

Maškará 66

## **5. Maska v divadelním a filmovém umění 69**

Maska v divadle 70

Maska ve filmu 73

## **6. Funkce masek v divadle 77**

Rituální funkce 86

Zábavná funkce 88

## **7. Herec a maska 91**

Setkání 92

Hledání 94

Pozorování 95

Rozhodnutí 96

Diktát masky 96

Souznění 98

Princip vedení masky 101

Herecké prostředky 102

Technické prostředky herce s maskou 103

Emoční prostředky herce s maskou 107

## **8. Technika hry s divadelní maskou 111**

Prostor 112

Postoj 116

Pohled a fokus 116

Směr pohledu 120

Gesto 129

Pohyb – klid 133

Zastavení 135

Čas 135

Rychlost pohybu 136

Dynamika pohybu 137

Rytmus 137

Tvar pohybu 138

První a poslední postoj 139

Trajektorie (dráha pohybu) 142

Opakování pohybu 142

Úhly natočení masky v prostoru 143

## 9. Způsob hry s maskou 147

Figurální způsob 152

Lidské charaktery 153

Zvířata 158

Fantazijní bytosti 160

Abstraktní způsob 162

Atmosféra 164

Živly 166

City a pocity 166

Barvy 166

Svět lidských představ 166

## 10. Cvičení 169

Cvičení k probuzení masky 171

Cvičení představitivosti 171

Osm fází od probuzení k neutrálnímu postoji 172

Probuzení masky v osmi fázích se změnou fokusu 178

Probuzení masky v osmi fázích při změně rychlosti 187

Probuzení masky v osmi fázích se změnou fokusu a rychlosti 189

Probuzení charakteru na dvanáct fází a pokračující hra 190

Cvičení pohledu při sledování lezoucího broučka 191

Chůze v prostoru	192
Pohled s neutrální maskou ve skleněném hranolu	193
Pohledy bez masky ve skleněném hranolu	196
Interpretační práce s konkrétní maskou	196
Čtení masky	198
Cvičení k postoji masky	201
Hlas masky	202
Pohyb masky	203
Literatura	204
Summary	205