

## Содержание

В. Божович	Надежды и иллюзии Жака Тати . . . . .	5
	<b>Кинокомедия по Жаку Тати</b> (интервью с режиссером)	
	«Не нужно быть комическим персонажем, чтобы попасть в комедийную ситуацию» . . . . .	52
	«Каждый раз приходится сражаться...»	71
	«Я отдал людям все, что мог» . . . . .	76
	<b>Критическая панорама</b>	
А. Арбузов	Суд страшный и беспощадный . . . . .	80
М. Туровская	Парадоксы технологического рая . . . . .	82
И. Соловьева, В. Шитова	Человек, в общем, не пропадет . . . . .	86
Ю. Богомолов	Комическая Жака Тати . . . . .	88
В. Михалкович	Господин Юло в машинном мире . . . . .	94
Раду Габря	Профиль Тати. Пер. Е. Азерниковой . . . . .	101
Анджей Вернер	Технократия наоборот. Пер. И. Рубановой . . . . .	104
Хосе де ля Колина	Жак Тати и кинокомедия. Пер. В. Силюнаса . . . . .	112
Жорж Садуль	Триумф Тати. Пер. В. Божовича . . . . .	114
Жильбер Салаша	Счастливый господин Юло. Пер. В. Божовича . . . . .	116