

## OBSAH

<b>ÚVOD .....</b>	<b>9</b>
<b>1      NA PRAHU ŠŤASTNÝCH ZÍTRKŮ .....</b>	<b>17</b>
1.1    První zmínky .....	26
1.2    Reprezentace mladých hrdinů – <i>Milovali svůj národ</i> ...	29
1.3    Jak připravit besedu a literární večer.....	42
1.4    Maruška – voják s copy .....	52
<b>2      ZLOMKY ŽIVOTA, ZLOMKY ŽIVOTNOSTI .....</b>	<b>61</b>
2.1    Vyjednávání významu – recenze v tisku .....	67
2.2    Zlomky a/vs. Reportáž .....	76
2.3    „Umřela, abychom my mohli žít“ – hrdinkou žákovské literatury .....	84
2.4    V mnohohlasí vypravěčů.....	95
2.5    „Jen jarní noc jí přišla na pohreb“ .....	110
2.6    Marie včera a dnes.....	117
<b>3      V NORMALIZACI .....</b>	<b>121</b>
3.1    Posel budoucnosti, hlasatelka pravdy – MK v metodických textech .....	129
3.2    Zlomky života 1975 .....	144
3.3    (Ne)stárnoucí hrdinka? – MK v tisku.....	147
3.4    Poslední velký příběh: Zkouška dospělosti .....	158
3.5    ...a pozdravuji vlaštovky .....	173
3.6    Raději zpěvem než pláčem .....	177

<b>4</b>	<b>MÝTUS V POSTKOMUNISMU? .....</b>	<b>185</b>
4.1	Hrdinka marginálních periodik.....	188
4.2	Památky na mě....: mýtus a pravda o Marušce Kudeříkové .....	205
4.3	„Je to dokument o Marušce nebo o stavu myslí autorů samotných?“.....	218
4.4	Marie Kudeříková v místopisu .....	228
	<b>ZÁVĚR .....</b>	<b>235</b>
	<b>SEZNAM LITERATURY.....</b>	<b>239</b>
	<b>SEZNAM VYOBRAZENÍ.....</b>	<b>254</b>
	<b>RESUMÉ.....</b>	<b>258</b>
	<b>PŘÍLOHY.....</b>	<b>261</b>