

OBSAH

<i>Předmluva</i>	7
STATI A POJEDNÁNÍ	
<i>M. Blejman: Podobizna malého člověka</i>	17
<i>G. Kozincev: Lidové umění Charlieho Chaplina</i>	50
<i>S. Jutkevič: Sir John Falstaff a Charles Chaplin</i>	81
<i>S. M. Eisenstein: Charlie the Kid</i>	107
MATERIÁL (CHARLES S. CHAPLIN O SOBĚ A O FILMOVÉM UMĚNÍ)	
Autobiografie	125
Moje tajemství	126
Co vlastně obecenstvo miluje?	133
O mé práci	135
Inspirace	136
Jak přinutíme lidi ke smíchu	139
Sebevražda biografu	141
O němém a zvukovém filmu	143
Budoucnost němého filmu	146
FILMOGRAFIE	153