

OBSAH

BÁSNE

- Buonaccini S.*: Verše 362
Bureš Miloslav: Dívka nad pramenem 429
Eluard Paul: K půlnoci 389
 — Vždy čisté oči jejich 289
Fargue Paul Leon: Nokturno 429
Feng La Ksu: Tři princezny 202
Gros Charles Guy: Štesk 215
Halas František: A ještě 257
 — Podzim 297
Hanuš Stanislav: Starý chorál 267
 — Žlutavá lampa 266
Hi-Chi-Wang: U pavilonu orchidejí 199
Hora Josef: Pohled 121
 — Sestup do tmy 365
 — Sonet 273
Hrubín Frant.: Věže 180
 — Život včerejší 322
Humler Frant.: Žena 187
Ivanov Vjačeslav: Zimní sonet 403
Jacob Max: Manželství 289
Jammes Francis: Čtyřverší 290
 — Elegie 449
Kadlec Svatopluk: Žně 86
Kostohryz Josef: Modlitba 86
Mahen Jiří: A přece . . . 11
 — Konec světa 12
Milton John: Na své dvacáté třetí narozeniny 345
Morgenstern Christian: Pan Ježek a sličná Ježena 355
Mukeržhi Dhan Gopal: Melodie indické noci 165
Neumann S. K.: Lidé s modrými konvičkami 103
 — Když miopické zraky naše lidské 103
Ponchon Raoul: Nokturno 187
Shakespeare Wil.: Jsem unaven 282
 — Svítání 419
Sjun Ngou Yang: Pavilon starého pijáka 201
Spire André: Mezi námi 428
Stehlík Lad.: Konvalinka 446
Šalda F. X.: Chvála mnicha 49
 — Saturnalie 50
Toman Karel: To není ruka 145
Ungaretti G.: Jsem člověk 244
 — To bylo kdysi 248
 — Večer 244
Urbánková Jarmila: Jedné noci 238
Verlaine Paul: Pauca mihi 291
Walter de la Mare: Královna Dženira 352
Žahradníček Jan: Bujará chudoba 409
 — Nad kolébkou 31
 — Prázdné pokoje 31

ČLÁNKY

- Benešová Božena*: Potřeba svobody 183
Berge André: Duch moderní literatury 273
Blum Viktor Albrecht: Problémy zvukového filmu 20

- Bogdanovič Milan V.*: Literatura přítomnosti 208
Curtius Ernst Robert: Tvář literární Francie 335
Čapek Josef: Na to nestačí jen papír 29
Čapek Karel: Literatura a veřejnost 56
Čep Jan: Svoboda a nesvoboda 14
 — K anketě o jazykovou kulturu 434
Černý Rudolf: Kapitola z behavioristické estetiky 145
Černý Václav: Léon Bloy 188
 — Záhořovo lože české kritiky: o nové knize Götzové 278
 — Doslov ke Götzové „Osudné české otázky“ 363
Daudet Léon: Francouzská akademie 323
Durych Jaroslav: Čert na zdi 55
 — K anketě o jazykovou kulturu 433
Dvořák Miloslav: Peroutkovo pojetí básníka 173
 — Wolkerova balada 379
Fischer J. L.: Dionysos či Apollon? 180
Fischer Otakar: Theodor Lessing 34, 63
Florián Josef: Touhy plný zpěv 28
Frejka Jiří: Mladý herec ať vytvoří hrdinu svých vrstevníků 353
Fučík Bedřich: Misto doslovu 48
 — Poesie jako šablona 251
Fučík, Halas, Levit, Žávrada: Jiří Wolker po desíti letech 1
Gide André: Obrana vlivu 421
Götz Frant.: Několik slov na obranu „Osudné české otázky“ 331
Halas—Neumannovi 97
Havránek Boh.: K anketě o jazykovou kulturu 435
Hora Josef: O kvietismu a jiných věcech 84
Isačenko Alex.: V. Sirin 311
Jacobson Roman: Perpetuum mobile kyvadla 73
Jung C. G.: Básník 454
Knap Josef: Dva póly 109
Levit Pavel: Obrana Jiřího Wolkra 162
Levý Otakar: Baudelairova poetika 245, 283
 — O Baudelairovi 59, 61, 93, 116
 — Emoce a evokace v poesii Baudelairově 365
Mahen Jiří: Nedostatek metafysické odhodlanosti v literatuře 81
Mathesius Vil.: Myšlenková kultura 269
 — K anketě o jazykovou kulturu 436
Munteanu B.: Rumunský povídkář 213
Mukařovský Jan: Několik poznámek k novému románu V. Vančury 297
Neumann S. K.: Česká literatura a česká skutečnost 51
Novák Arne: Problematika, prožitek, intensita 80

Novák Bohumil: Richard Weiner 133
Očadlík Mirko: Chyby v režii nebo snad něco horšího? 401
Poničan J. R.: Slovenský hlas 186
Salvador de Madariaga: Španělský duch 216
Seillière Ernest: Mravní vývoj ve francouzském románu 405
Sezima Karel: „Ani my nejsme s vámi spokojeni“ 104
Strachey Lytton: Ruský humorista 128
Stupka V.: Tristan a Corbière 138
Šalda F. X.: K diskusi o české literatuře 26
 — Neruda poněkud nekonvenční 223
Šourek Karel: Nákupy Moderní Galerie 165
 — Causa Moderní galerie 239
Tetauer Frank: Zrození dramatikovo 304
 — Moderní Elektra amerického Sofokla 430
Tráger Josef: Vyvrácená legenda o Národním divadle 46
 — Dvojí provedení Gorkého Jegora Buljčova 326
 — K hrám Olgy Scheinpflugové 68
Tráger-Mrkvička-Sommer. O Národní divadlo 13
Václavek Bedřich: Jde o budoucnost 131
 — Jiří Wolker a proletářská poesie 87
Vaněura Vladislav: K anketě o českou literaturu 185
 — K anketě o jazykovou kulturu 433
Vyskočil Albert: Marginalia I. 337
 — Marginalia II. 390
Wellek René: Bída našich překladů 39
 — Sklovského „Teorie prosy“ 111
 — Mezinárodní kongres filosofický 257
 — Samuel Taylor Coleridge 355
 — Rádlovy dějiny filosofie 121, 158
 — „Dějiny českého verše“ a metody literární historie 437
Závada Vilém: Nový boj o Rukopisy? 16

PROSY

Bertrand Aloysius: Kroniky 246
Bucková S. Pearl: Šanhajská scéna 100
Corrado Alvaro: Šlapačka hroznů 451
Čep Jan: Děravý plášť 249
Duhamel Georges: Úpadek věčnosti 32
Durych Jaroslav: Roberto Bellarmino 409
Eugene O'Neill: Smutek sluší Elektře 307
Fournier Alain: Dopis „Malému B“ 206
Güraldes: Pohádka o plamenákově 291
Hostovský Egon: Barák pokladů 152
Jammes Francis: Pytlácká idyla 234
Laforque Jules: O ženách 203
Nerval Gérard de: Zelené strašidlo 440
Oleša Jurij: Aldebaran 374
Ortega y Gasset José: Mlčení vrchol moudrosti 395
Ruiz Martínez José (Azorín): Zpěv flétny v noci 267
Sirin V.: Král, dáma, kluk 317
Suarès André: Pohledy na Napoleona 148
Tynjanov Jurij: Petr Veliký zakládá vědu 169

INFORMACE

Babka V. E.: Musická krise 17
Bém A. L.: Sjezd sovětských spisovatelů 75
 — Maksim Gorkij o Dostojevském 97
 — Z literárního života v S. S. S. R. 59
Bennet Arnold: Imperial Palace 7
Bicek F.: Únava v chorvatské literatuře 68
Bloch H.: Pocta výzvou 144
Blum Vikt. Albr.: Podkarpatoruští dělníci ve filmu 19
Bonn H.: Mladí němečtí romanopisci 144
Čep Jan: Maurice Baring: Peckham 14
Černý Václav: Francie 94
 — Itálie 95
 — Poznámka k překladu z Léona Daudeta 95
Dvořák M.: Josef Conrad: Zlatý šíp 143
Eisenstein S. M.: O formě scenaria filmu 39
Fučík Bedř.: Causa F. Peroutka 73
 — Literární louže ve Frontě 107
 — Případ M. Rutteho 121
Havel M.: Obsah rozhlasových her 118
 — Biografie v rozhlasu 128
Hora Josef: Remont v D 35, 78
 — Naši surrealisté v Moskvě 86
 — Nové básně Otokara Fischera 90
 — Dva básníci 99
 — Satyrik v převratu 124
Isačenko Alex.: Sovětský svaz 96
Jiráť V.: Jeden případ 33
Joyce James: Dublinané 14
Kopal Josef: Romain Rolland a jeho poslední román 51
Kovárna Frant.: Výstava Ant. Procházky 28
Kraus Karl: Poslední dnové lidstva 46
Krejčí Iša: Opera? 88
 — O sociální funkci hudby 147
Kučera Jan: Okamžik a věčnost ve filmu 57
 — Tvář filmové výroby 81
 — Poslední filmy 91
 — Konec Douga Fairbankse 104
 — Budoucnost a minulost ve filmu 119
 — Nový film Voskovce a Wericha 117
 — Film a novela 121
 — Česká filmová satira 129
 — Kulturní dílo 129
 — Po stopách Marka Pola 146
Lefèvre Frédéric: Hodinu s abbé Brémendem 49
Levit Pavel: Literární historik a asfalt 10
Levý Otakar: Překlad Baudelairových „Květů zla“ 22
Maliřová Helena: Poznámky k románům Thomase Manna 123
Marichalar A.: Stín svého stínu 133
Mečtář V.: Tři české filmy 4
Mencák B.: K vývoji české sociální prosy 12
Münzer J.: Wassermannovo poslední slovo 70
Murry J. M.: Temnosvit 138
Novák Boh.: Fiona Macleod: Pověsti z Hebrid 32
 — Dva severské romány 80
 — Camille Mayran: Valesky 82

Očadlík M.: Mezinárodní festival soudobé hudby ve Florencii 45
Porché François: Baudelairův spleen 1
Pražáková Berta: Francouzské informace 105
Skoumal Aloys — J. Wassermann: Stanleyovo africké dobrodružství Bula Matari 71
 — A. J. Urban: Milosrdný smích 96
Sommer Václav: Mříže mezi lidmi 20
 — Chceme se smát 29
 — Chceme hrát 37
 — Včerejšek a zítřek 41
 — Taneční novinky 44
 — Nezvalova bohatýrská hra 41
 — Divadelní dopis z Paříže 141
Srbová Olga: Borovo pojetí Shakespeara 88
 — Z divadelního světa 93, 106, 119, 131, 148
 — Collette: La jumelle noire 102
 — Smrt divadelní avantgardy 139
Stupka Vlad.: Baudelairův životopis 103
 — Ernest Scilliére 115
Šalda F. X.: O moderní čes. poesii 84
Šourek Karel: Diskuse nebo klamání veřejnosti 79
 — K věci B. Kafky a Mod. galerie 83
 — Od obrazu k anekdotě 113
 — Dvojí primitivismus 127
Träger Josef: Z divadelní literatury 15
 — Novinky z francouzské divadelní literatury 15
 — Píseň písní 82
 — Kolem otázky státních cen 86
 — Riegrovská legenda a historická skutečnost 85
 — Případ Osvobozeného divadla 100
 — Tři hry pro parter 110
 — Žebrácká opera v D 35, 125
Turek Dr.: Zisk anebo ztráta? 11
Václavek B.: O Jiřího Wolkera 48
Vajtauer Emil: Z anglosaské literatury 47, 105
 — Ruské divadlo 44

Vodička Th.: Ludvík Lewisohn: Ostrov v nás 13
 — Rudyard Kipling: Námořní vzpoura 103
 — Egon Hostovský: Cesty k pokladům 109
Wittlin Josef: Ponurost soudobé prosy franc. 25
Woolfová Virginia: Robinson Crusoe 65
Žaorálek Jar.: Trochu více úcty k práci 136
Žavada Vilém: O slovník jazyka českého 9
 — Ondra Lysohorský: Zpívající pěst 13

POZNÁMKY

Americké novinky 93
Briedel Bedřich: Co Bůh? Člověk? 62
 Francie v časopisech 54
Gide André: Zemři a živ budeš 56
Hugo Viktor: Geniové 40
 Jak se kritika psát nesmí a osobní reklama dělat nemá 63
 Ještě Wolker, Teige 64
 Kvart 63
 Malíř Rudolf Krajc mrtev 32
 „Na okraj Idiota“ 61
 Nakladatelství Melantrich 64
 Několik glos k diskusí o Wolkerovi 96
 Německo-francouzské duchovní sdružení 130
 Nové francouzské romány 24
 Nové anglické knihy 92
 Nové překlady z francouzské literatury 131
Polák: Literární Francie 147
Roth Josef: Pochod Radeckého 62
 Současné německé písemnictví 130
Šolochov Michal: Rozjitřená země 56
 Z anglosaské literatury 24

KRESBY

Baudelaire Ch.: Jeane Duvalová 1
 — Autokarikatura 2
 — Kresba 3
Corbière: Vlastní portret 144