

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung . . . . .	Seite 1
----------------------	------------

## I. Teil.

### Grundlegende Betrachtungen.

1. Licht und Beleuchtung . . . . .	5
Das Sonnenlicht und das zerstreute Himmelslicht . . . . .	5
Das Mondlicht . . . . .	17
Künstliche Lichtquellen . . . . .	20
2. Objektiv und Blende . . . . .	25
3. Platte, Film und Filter . . . . .	32
4. Die Hilfsmittel zur Bestimmung der Belichtungsdauer . . . . .	38

## II. Teil.

### Nutzanwendungen und Behelfe.

1. Über Zeitangaben . . . . .	43
2. Der Gegenstand der Aufnahme . . . . .	46
3. Die Beleuchtung . . . . .	48
4. Die verschiedenen Blendenreihen und ihre Unterscheidung . . . . .	48
5. Beziehung zwischen Sektoröffnung und Blende bei Kinaufnahmen . . . . .	51
6. Die Empfindlichkeit der Platten und Filme . . . . .	53
7. Beziehung zwischen den gebräuchlicheren Sensitometern . . . . .	59
8. Farbenempfindliche Platte und Gelbscheibe . . . . .	59
9. Aufnahmen auf Farbrasterplatten . . . . .	62
10. Aufnahmen am Anfang und am Ende des Tages . . . . .	63
11. Verkürzung der Belichtungsdauer im Hochgebirge . . . . .	64
12. Verlängerung der Belichtungsdauer bei Nahaufnahmen . . . . .	65
13. Berechnung der Belichtungsdauer für Aufnahmen bei Mondlicht . . . . .	66
14. Nachtaufnahmen bei künstlicher Beleuchtung . . . . .	68
15. Aufnahmen bei Blitzlicht . . . . .	70
16. Reproduktionen bei künstlichem Licht . . . . .	71
17. Personenaufnahmen bei Nitralicht . . . . .	72
18. Längste zulässige Belichtungsdauer bei bewegten Gegenständen . . . . .	73
19. Tafel der Tiefenschärfe . . . . .	74
20. Schattenzeigertafel . . . . .	75
21. Objektivsatz, Zusatzlinse und Fernobjektiv. — Weich zeichnende Objektive . . . . .	77

	Seite
22. Einfache Bestimmung der Brennweite des Objektivs . . . . .	82
a) Nur für Kameras mit langem Auszug anwendbar . . . . .	82
b) Für jede Kamera anwendbar . . . . .	83
23. Bestimmung des Öffnungsverhältnisses des Objektivs . . . . .	85
a) Ohne Kenntnis der Brennweite. (Nur für Kameras mit Laufbrett anwendbar) . . . . .	85
b) Mit Kenntnis der Brennweite. (Für jede Kamera anwendbar)	86
24. Prüfung der Geschwindigkeit des Verschlusses . . . . .	87
25. Über das Sekundenzählen und das Schätzen kleiner Zeiteile .	89
26. Fehlbelichtungen . . . . .	91

III. Teil.

Verhältniszahlen der Belichtungsdauer für verschiedene geographische Breiten . . . . .	94
Schlagwörterverzeichnis . . . . .	107