

# OBSAH

Výlet do přírody (namísto předmluvy) .....

## I.

Alain Resnais .....

Jarosław Iwaszkiewicz a film .....

Andrzej Munk (1921–1961) .....

Krzysztof Zanussi a jeho obhajoba tvořivé skepse .....

Feliks Falk. Nová generace – nové jméno .....

Krzysztof Kiesłowski .....

Robert Altman .....

Dirigent .....

Zamyšlení nad příběhem .....

Film o Dantonovi a Robespierrovi .....

Svatba jako rituál .....

Quintet Roberta Altmana .....

Interiéry Woodyho Allena .....

Ligabue .....

Padre padrone .....

Noc svatého Vavřince .....

Swannova láska .....

Z Paříže na sklonku léta .....

Nad zfilmovanou Kronikou ohlášené smrti .....

Povídky z Vídeňského lesa .....

Maminka slaví 100. narozeniny .....

Jih .....

O Jménu růže .....

Když umírá filmový kritik .....

## II.

Mág (Nad filmovým životopisem K. H. Máchy) .....

Veronika .....

Český genus: Otakar Vávra .....

Glosa televizní .....

Prodloužený čas .....

Kalamita aneb Zima v železniční zemi .....

Štvrtý rozmer .....

Stín kapradiny .....

Úvaha časová a žánrová .....

, neklidné srdce Evropy .....	162
.....	164
a královna .....	166
y .....	168
t Obžalovaného .....	170
oro dva .....	173
em sem, kopytem tam .....	178
- návrat Ladislava Helgeho .....	180

e Murie .....	185
Radok .....	187
lučná samota .....	189
st, tíha a přírodniny v českém filmu .....	192
ru Eckhartovi, Pianu, Howards Endu etc. ....	196
cy, duše a doteky. Z Karlových Varů 1994 .....	200
vítr, písek. V Karlových Varech 1995 .....	204
ovy olivovníky. Nefestivalové pocity – Cannes 1994 .....	209
a hledání prvních pohledů – Cannes 1995 .....	213
hlasů (Meredith Monková v Praze) .....	218
anství hry Rolanda Barthesa .....	222

, torzu a Orfeovi .....	229
tino ohlédnutí .....	250
: padesát let po boku občana Kanea .....	260
vázat vztah se sebou? Federico Fellini (20. 1. 1920 – 30. 11. 1993) .....	266

grafie .....	271
ík jmenný .....	291
ík filmů .....	302
.....	309