

OBSAH

Úvodem	4
Věra Sládková	6
V zrcadle literární kritiky	7
Sládková v kontextu české válečné literatury	11
Literární historický exkurz do problematiky česko-německých vztahů	11
Reflexe okupace a války v díle Věry Sládkové	22
Kráska s cejchem	22
Románová trilogie Věry Sládkové v širším kontextu	30
Dětský aspekt a jeho vypravěč	30
Vymezení obsahu a rysů literatury pro děti a mládež	31
Rysy literatury pro děti a mládež ve vztahu k dílu Věry Sládkové	32
Literatura pro dospělého čtenáře obsahující rysy dětské literatury	33
Rozpětí prózy s dětským aspektem určené dospělému čtenáři	34
Dětská hrdinka v kontextu světové a české literatury	36
Hlavní postava Věra prizmatem literární teorie	39
Vypravěč	39
Typologie ostatních postav	43
Časová a místní rovina trilogie	45
Kompozice a obsah románu	46
Životní kronika Věry Sládkové	54
Kouzelníkův návrat	55
Kompozice a obsah povídek	55
Typologie postav v knize Kouzelníkův návrat	59
Kouzelníkův návrat jako epilog díla Věry Sládkové	60
Tendence existencionalního subjektivismu v díle Věry Sládkové	61
Vytyčení problematiky v rámci světové literatury	61
Otázky kočky	62
K problematice ženských postav v knize Otázky kočky	62
Typologie ženských postav	66
Typologie mužských postav	68
Tabulka	69
Existenciální prvky v tvorbě Věry Sládkové	70
Rysy magického realismu a zvláštní pojetí prostoru, času a etiky	73
Tendence surrealistické a expresionistické	76
Feminizující prvky v Otázkách kočky	77
Feminizující tvorba Věry Sládkové v kontextu české literatury	81
Dílo Věry Sládkové prizmatem psychoanalýzy	83
Klec	87
Vypravěč, kompozice a děj novely	87
Typologie postav	89
Prostor a čas, kontext a intertextualita	91
Kafkovské tendence v díle Věry Sládkové	93
Stylistický rozbor díla Věry Sládkové	97
Závěrečný pohled na dílo Věry Sládkové	102
Seznam pramenů a literatury	107